

QUESTÕES OBJETIVAS

LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA

TEXTO PARA A QUESTÃO 01

Sua opinião é muito importante!

A Isis Valverde está simplesmente maravilhosa na capa! Aliás, a edição inteira está demais. Obrigada, BOA FORMA! Luciana das Graças Campos, Mariporã, SP.

Adaptado de: Revista Boa Forma, edição 309, setembro de 2012, p. 20.

01– Com relação ao texto, assinale o que for correto.

- 01) A palavra "obrigada", da terceira frase, está concordando em gênero com a pessoa que fez o agradecimento à revista.
- 02) A palavra "simplesmente", da primeira frase, indica onde Isis Valverde está maravilhosa.
- 04) No título do texto, o verbo "é" estabelece uma ligação entre o sujeito e a qualidade que se atribui a ele. A palavra "muito" indica a intensidade dessa qualidade atribuída ao sujeito.
- 08) A palavra "aliás" que inicia a segunda frase, introduz, por associação à ideia anterior, uma nova ideia mais abrangente. Trata-se de um advérbio que está introduzindo uma retificação.
- 16) Em "Sua opinião é muito importante", o pronome "sua" refere-se à Revista Boa Forma.

☐

TEXTO PARA AS QUESTÕES 02 E 03

Boa de luta

Adorei a edição de agosto e amei a ideia da aula de *muay thai* do Projeto Barriga Chapada. Estava louca para praticar, mas os horários das aulas da academia não batem com os meus. A matéria veio na hora certa. Bruna F. de Oliveira, Ribeirão Preto, SP.

Adaptado de: Revista Boa Forma, edição 309, setembro de 2012, p. 20.

02– Com relação ao texto, assinale o que for correto.

- 01) Em "Estava louca para praticar...", a palavra "louca" é uma hipérbole.
- 02) Em "Estava louca para praticar, mas os horários...", o conectivo "mas" estabelece uma relação de contrariedade entre a primeira e a segunda oração.
- 04) Em "Adorei a edição de agosto e amei a ideia da aula de *muay thai* do Projeto Barriga Chapada.", tem-se um período composto por orações independentes, ligadas por um conectivo que estabelece entre as duas orações uma relação de adição.
- 08) Na primeira e segunda orações, os verbos "adorei" e "amei" pedem complemento sem preposição.
- 16) O verbo "batem", na terceira linha, concorda em número com o substantivo horários".

☐

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

03– A palavra "ideia", que está na primeira frase do texto, dentro das novas regras de acentuação gráfica, não é mais acentuada. Em se tratando de acentuação, assinale o que for correto.

- 01) Calúnia; áurea; míngua; exímio.
- 02) Farnéis; chapéu; lençóis; horários.
- 04) Fiéis; véu; heróis; paletós.
- 08) Matéria; sotão; tetéia; açúcar.
- 16) Ideia, assembleia, jiboia; heroico.

☐

TEXTO PARA AS QUESTÕES 04 E 05

Aula de maquiagem

Amei as ideias da reportagem "A vez dos pincéis" para usar direito esses acessórios. Vi que é fundamental escolher o tipo mais adequado para aplicar cada produto e conseguir um *make* lindo. Nathani Bezerra Cunha, São Paulo, SP.

Adaptado de: Revista Boa Forma, edição 309, setembro de 2012, p. 20.

04– A respeito da grafia das palavras, assinale o que for correto.

- 01) Mendigo ou mendingo; cabeleireiro ou cabelereiro; manteiga ou manteiga.
- 02) Assobiar ou assoviar; porcentagem ou percentagem; nenê ou neném.
- 04) Maquiagem ou maquilagem; catorze ou quatorze; cotidiano ou quotidiano.
- 08) Cociente ou quociente; privilégio ou previlégio; bu-eiro ou boeiro.
- 16) Jaboticaba ou jabuticaba; chimpanzé ou chipanzé; infarto ou enfarte.

☐

05– Com relação ao texto, assinale o que for correto.

- 01) Os verbos "amei" e "vi" estão no pretérito perfeito e indicam ações já concluídas em relação ao momento em que se fala.
- 02) A palavra "*make*", utilizada na última linha do texto, é um estrangeirismo.
- 04) É possível substituir o elemento coesivo "esses" por "os" sem alterar o sentido da frase.
- 08) Percebe-se a presença da Nathani Bezerra Cunha, enquanto produtora do texto, através dos verbos "amei" e "vi".
- 16) Em "Vi que é fundamental...", o "que" é um pronome relativo que introduz um complemento ao verbo anterior.

☐

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

Fitness eficiente

A reportagem "Pequenas mudanças, grandes resultados" está ótima. Para quem malha, é bom saber que podemos transformar detalhes da rotina para melhorar a saúde e o efeito da ginástica. Fernanda Nobre Landin, Boa Vista da Aparecida, PR.

Adaptado de: Revista Boa Forma, edição 309, setembro de 2012, p. 20.

06– Com relação ao emprego da pontuação, assinale o que for correto.

- 01) Fernanda Nobre Landin, leitora da Revista Boa Forma, adorou a reportagem "Pequenas mudanças, grandes resultados".
- 02) "Para quem malha, é bom saber que podemos transformar detalhes da rotina para melhorar a saúde e o efeito da ginástica", disse Fernanda Nobre Landin.
- 04) Uns leitores gostaram da reportagem; outros de- testaram.
- 08) Fernanda, malhava todos os dias mas não percebia, nenhuma transformação em seu corpo.
- 16) A verdade é, que a reportagem agradou a maioria dos leitores.

☐

07– Com relação ao texto, assinale o que for correto.

- 01) Em "A reportagem foi publicada na Boa Forma", temos um anacoluto.
- 02) Em "Algumas pessoas malham, outras não. Algumas pessoas adoram academia, outras o sedentarismo.", temos um zeugma.
- 04) Em "É preciso ver com os próprios olhos os resultados dos exercícios físicos.", temos um pleonasmo.
- 08) Em "A Revista Boa Forma, desde a sua criação, tem realizado um ótimo trabalho. Missão cumprida e bem cumprida", temos um polissíndeto.
- 16) Em "Pequenas mudanças, grandes resultados", temos uma antítese.

☐

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

Exercício para copiar

Minha parte favorita da revista é a seção Movimento, sempre com exercícios diferentes e que dão vontade de experimentar. Já está nos meus planos comprar uma bola e malhar em casa! Suzana Leite, Floriano, PI.

Adaptado de: Revista Boa Forma, edição 309, setembro de 2012, p. 20.

08– Com relação ao emprego das palavras "seção, cessão e sessão", assinale o que for correto.

- 01) A sessão espírita terá início às 20h.
- 02) Houve a seção de 10 minutos para que Suzana Leite desse sua opinião.
- 04) A sessão de atendimento ao leitor é muito organizada.
- 08) Os novos funcionários da revista Boa Forma também participaram da cessão dos móveis para a nova sede.
- 16) Qual cessão da revista que a maioria dos leitores gosta?

☐

09– A respeito do texto, assinale o que for correto.

- 01) A palavra "sempre", na primeira frase do texto, está sendo empregada no sentido de lugar.
- 02) Na terceira linha, "uma bola" está empregada como um elemento de ligação entre "comprar" e "malhar".
- 04) As palavras "minha", no início da primeira frase, e "meus", na terceira linha, são pronomes demonstrativos que funcionam como elementos coesivos.
- 08) O título "exercício para copiar" pode ser compreendido através da expressão "vontade de experimentar" e "malhar em casa".
- 16) Em "Já está nos meus planos comprar uma bola e malhar em casa!", o verbo "está" poderia ser substituído por "estão" sem alterar o sentido da frase.

☐

TEXTO PARA A QUESTÃO 10

"A vítima foi socorrida ao Hospital das Clínicas."

Adaptado de: Martins, Eduardo.
Os 300 erros mais comuns na língua portuguesa, 2011, p.55.

10– Assinale o que for correto.

- 01) A vítima foi levada ao Hospital das Clínicas para ser socorrida.
- 02) A vítima foi socorrida no Hospital das Clínicas.
- 04) A vítima foi socorrida para o Hospital das Clínicas.
- 08) No Hospital das Clínicas, a vítima foi socorrida ao ambulatório.
- 16) Em Hospital das Clínicas, a vítima foi socorrida para o CTI.

☐

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

11– Sobre fatores psicológicos e intimistas em nossa literatura, assinale o que for correto.

- 01) Em Clarice Lispector, frequentemente, as descrições psíquicas e íntimas são mais importantes que as descrições físicas e externas.
- 02) Raramente nota-se nos contos de Clarice Lispector uma tendência ao caráter intimista e à epifania.
- 04) Como marca do Romantismo em José de Alencar, tem-se a representação psicológica e heroica do índio brasileiro com características quase exclusivas do herói europeu.
- 08) "A senhora desceu do céu, porque a lua sua mãe deixou; Peri, filho do sol, acompanhará a senhora na terra". Em alguns momentos de *O Guarani*, percebe-se a imagem lírica do céu assumido como representação do inalcançável para Peri em seu louco amor por Isabel.
- 16) Dos seguintes livros de Ferreira Gullar – *Muitas Vozes* (1999); *Cidades inventadas* (1997); *Por você, por mim* (1968) e *Um pouco acima do chão* (1949) – o único que escapa do gênero "poesia", posto que seja um livro específico de ficção psicológica, vem a ser *Muitas Vozes*.

☐

12– Quanto aos autores canônicos de Literatura Brasileira, assinale o que for correto.

- 01) Quando Ceci e Isabel (célebres personagens do maranhense José Sarney) iam banhar-se, Peri as protegia com total atenção. Em certa cena, chega a atirar em dois selvagens aimorés com as pistolas que ganhara da filha do fidalgo.
- 02) Clarice Lispector, uma das escritoras brasileiras mais inovadoras do nosso país, nascida na Ucrânia, também exerceu a função de jornalista.
- 04) O catarinense Milton Hatoum, autor pré-modernista, falecido após ser laureado com o prêmio Jabuti, trabalha a história dos gêmeos Yaqub e Omar, em *Dois Irmãos*.
- 08) Além de *Dom Casmurro* (1899) e *Memórias Póstumas de Brás Cubas* (1881), o carioca Machado de Assis é também autor de *A Maçã no Escuro*.
- 16) O maranhense Ferreira Gullar fez parte do movimento neoconcreto.

☐

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

13– Um velho samba enredo, de 1954, da escola Império Serrano, dizia: "Assim Carlos Gomes, célebre maestro/ musicou *O Guarani*/ homenageando ao devotado Peri/ tendo lutado com a onça enfurecida/ para ofertar a seu amor/ com risco da própria vida/ amor que nasceu sem vaidade/ e seria levado pela tempestade". Diante dessa homenagem à nossa literatura, assinale o que for correto.

- 01) Na primeira cena em que os cavaleiros encontram o jovem índio protagonista de *O Guarani*, ele ia ser atacado por uma onça enfurecida que fica estagnada. As flexibilidades e as forças desses dois selvagens (índio e onça) são, neste momento, comparáveis.
- 02) O samba enredo inspira-se na monumental epopeia concretista chamada *O Guarani*, onde há um tom declamatório e recursos notoriamente poéticos desde as exuberantes paisagens descritas por Ferreira Gullar.
- 04) O amor do índio Peri para com a filha do fidalgo advém de um instinto de adoração e proteção daquela que personifica o seu mundo natural. A nobreza deste amor está no culto fanático e corajoso.
- 08) Peri, na cena em que abate uma onça, utiliza uma corda de ticum para amarrar o animal e contemplar sua impotência. Vários detalhes descritos mostram a dedicação e o procedimento de Peri para com a satisfação do capricho da amada. O samba enredo da escola Império Serrano celebra este amor corajoso e sem vaidade que ilustrou Alencar.
- 16) O final desta estrofe do samba, "e seria levado pela tempestade", condiz com o fim do romance *O Guarani*. Nele, Tamandaré conta-nos, em tom inspirado, a lenda onde Álvaro luta para arrancar uma palmeira do solo com a qual se lança pelas águas, com sua amada, a donzela de pele "cor de jambo".

☐

14– Sobre as obras *Muitas Vozes* e *Felicidade Clandestina*, assinale o que for correto.

- 01) *Muitas Vozes* é um livro maduro que surge após um extenso período em que Ferreira Gullar permaneceu sem publicar obras inéditas do gênero poesia.
- 02) Em *Muitas Vozes*, elementos que surgiram em momentos do concretismo, no que se refere à livre disposição tipográfica de versos no espaço da folha, são, por vezes, empreendidos.
- 04) Na linguagem clariceana destacam-se estes aspectos românticos: pouco uso de paradoxos, uso normalizado de adjetivos, ausência de exploração psicológica e intensificação da objetividade.
- 08) A poesia gullariana, em *Muitas Vozes*, concilia ponderações provenientes de experiências mais particulares (*Aprendizado*; *Meu Pai*; *Inventário*) e mais transcendentais (*Pergunta e Resposta*; *Infinito Silêncio*).
- 16) Em dado conto de Clarice Lispector, *Perdoando Deus*, a presença súbita de um rato morto é o que dispara a revolta e a consciência da vulnerabilidade da personagem narradora.

☐

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

15- Sobre a personagem D. Lauriana, de *O Guarani*, assinale o que for correto.

- 01) O espírito de nobreza de D. Lauriana, comparando com o do marido, é exagerado no contexto em que se encontram descritos.
- 02) D. Lauriana apela ao marido dizendo: "Sois cruel, senhor" (ao tentar convencê-lo de deixar seu filho perto dela). Quando assim o faz, este uso formal do verbo e do pronome remete mais ao costume da própria época do que à tentativa de persuadi-lo.
- 04) D. Lauriana, em certa cena de *O Guarani*, manda Aires Gomes e cerca de vinte aventureiros irem caçar uma onça que Peri havia trazido sozinho desde o Paraíba. Assim o faz para acusar Peri de colocar sua família em risco.
- 08) A voz macia e o tom choroso são estratégias usadas por D. Lauriana para convencer seu marido a expulsar Peri. Entretanto, seu esposo tem uma dívida de gratidão para com o índio.
- 16) As descrições sobre a personagem D. Lauriana relativizam o seu "mau coração", no sentido da crueldade com a qual considerava Peri um simples cão fiel. Porém, ela não agia assim por pura crueldade de espírito, mas antes por prejuízos da educação que tivera.

☐

MATEMÁTICA

16- Assinale o que for correto.

- 01) O quarto termo do desenvolvimento de $(x + 2y)^p$, segundo as potências decrescentes de x , é $80x^2y^3$. Então $p = 5$.
- 02) Se $a_n = \frac{(n+1)! - n!}{(n-1)!}$, então $a_{10} = 20$.
- 04) A soma das raízes da equação $(3x - 7)! = 1$ é 3.
- 08) Desenvolvendo $(2x - 3)^{3n}$ obtém-se um polinômio de 19 termos. A soma dos coeficientes desse polinômio é -1.
- 16) O termo em x^3 no desenvolvimento de $\left(x - \frac{1}{x^2}\right)^{12}$ é negativo.

☐

17- Uma das raízes da função quadrática $f(x) = ax^2 + bx + c$ é $1+2i$. Se o gráfico desta função intercepta o eixo y no ponto $(0, -10)$, assinale o que for correto.

- 01) A função tem um ponto de máximo em $x = 1$.
- 02) O vértice da parábola que representa esta função pertence ao 4º quadrante.
- 04) $a + b + c < 0$.
- 08) $f(f(0)) = -250$.
- 16) $f(i) = -8 + 4i$.

☐

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

18- Os números complexos z e w são tais que $z = 4 + 5i$ e $w = a + bi$. Sabendo que $z \cdot w$ é um número real e que $z + w$ é um imaginário puro, assinale o que for correto.

- 01) A forma trigonométrica de $z + w$ é $10\left(\cos \frac{\pi}{2} + i \sin \frac{\pi}{2}\right)$.
- 02) w é o conjugado de z .
- 04) $a < 0$.
- 08) O afixo de $\frac{z}{w}$ pertence ao 2º quadrante.
- 16) $\frac{1}{w} = -\frac{4}{41} - \frac{5}{41}i$.

☐

19- Se o gráfico da função $f(x) = \log_b(3x - 2)$ passa pelo ponto $(9, 2)$, assinale o que for correto.

- 01) $f(1) = 0$.
- 02) $f(x)$ é crescente.
- 04) b é um número par.
- 08) O domínio de $f(x)$ é \mathbb{R} .
- 16) $f\left[f\left(\frac{7}{3}\right)\right] = 1$.

☐

20- Considere os conjuntos $A = \{1, 2, 7\}$, $B = \{2, 3, 4, 8\}$ e X , tal que: $A \cup B \cup X = \{n \in \mathbb{N} | 1 \leq n \leq 8\}$, $A \cap X = \{1\}$ e $B \cap X = \{3, 8\}$. Nesse contexto, assinale o que for correto.

- 01) $A \cap B \cap X = \{2\}$
- 02) $4 \in (B - X)$
- 04) $A \cup X = \{n \in \mathbb{N} | 1 \leq n \leq 7\}$
- 08) $\{1, 5, 8\} \subset X$
- 16) $X - A = \{3, 4, 5, 6, 8\}$

☐

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

21- Considere a reta (s) de equação $x + 2y = 0$, a reta (t) de equação $2x - y - 3 = 0$ e a reta (r). Se A é o ponto de interseção de (s) com (r), B é o ponto de interseção de (t) com (r) e $M(1, 3)$ é o ponto médio do segmento AB, assinale o que for correto.

- 01) O coeficiente angular da reta (r) é positivo.
- 02) O ponto A pertence ao 2º quadrante.
- 04) A reta r intercepta o eixo x no ponto $\left(-\frac{7}{2}, 0\right)$.
- 08) O comprimento do segmento AB é maior que 7 u.c.
- 16) A área do triângulo, formado pelos pontos A, B e a origem vale 7 u.a.

☐

22- As raízes da equação $4x^4 - 20x^3 + 35x^2 + px + q = 0$ formam uma progressão aritmética em que o primeiro termo vale 2. Nesse contexto, assinale o que for correto.

- 01) A P.A. é decrescente.
- 02) Todas as raízes são positivas.
- 04) $q = 6$
- 08) $p < 0$
- 16) O produto das raízes é 6.

☐

23- Em um triângulo ABC, os lados a e b valem, respectivamente, 2 cm e $(\sqrt{3} + 1)$ cm. Se o ângulo \hat{C} mede 60° , assinale o que for correto.

- 01) O valor do ângulo \hat{A} é 30° .
- 02) O lado c vale mais que 2 cm.
- 04) A altura relativa ao lado AC vale $\sqrt{3}$ cm.
- 08) A área do triângulo é $\frac{\sqrt{3}}{2}$ cm².
- 16) O valor do ângulo \hat{B} é 75° .

☐

24- Considerando os conjuntos $A = \{-2, -1, 1\}$ e $B = \{-3, -1, 1, 2, 3, 4\}$, assinale o que for correto.

- 01) A função $f : A \rightarrow B$, definida por $f(x) = 2x + 1$ é sobrejetora.
- 02) A relação f de A em B, definida por $y = x^2 - 2$ é uma função de A em B.
- 04) A função $f : A \rightarrow B$, definida por $f(x) = x + 3$ é injetora.
- 08) A função $f : A \rightarrow B$, definida por $f(x) = x^2$ é injetora.
- 16) A relação f de A em B, definida por $y = -2x$ é uma função de A em B.

☐

25– Considerando os algarismos 5, 6, 7, 8 e 9, assinale o que for correto.

- 01) De todos os números formados pela permutação desses algarismos, 72 deles são maiores que 70000.
- 02) Com esses algarismos são formados números de quatro algarismos distintos. Dentre eles, 24 são divisíveis por 5.
- 04) Com esses algarismos podem ser formados 60 números de três algarismos distintos.
- 08) Com esses algarismos podem ser formados 12 números de 3 algarismos distintos, incluindo sempre o algarismo 9.
- 16) Com esses algarismos são formados números de dois algarismos distintos. Dentre eles, 8 são pares.

☐

26– Um cilindro circular reto e um cone circular reto têm a mesma base e a mesma altura. Se a geratriz do cone vale 6 cm e sua área lateral vale 12π cm², assinale o que for correto.

- 01) A razão entre a área lateral do cilindro e a área lateral do cone $\frac{4\sqrt{2}}{3}$.
- 02) O volume do cilindro é $16\pi\sqrt{2}$ cm³.
- 04) A área total do cone é 16π cm².
- 08) A planificação da superfície lateral do cone é um setor circular de 120°.
- 16) A seção meridiana do cilindro tem área de $16\sqrt{2}$ cm².

☐

27– Sobre sistemas lineares, assinale o que for correto.

- 01) Para que o sistema linear $\begin{cases} ax - 3y = 1 \\ bx + 6y = 4 \end{cases}$ admita uma única solução é necessário que $a \neq -\frac{b}{2}$.
- 02) O sistema $\begin{cases} 4x + ay = 3 \\ 4x - by = 3 \end{cases}$ nunca é impossível.
- 04) O sistema $\begin{cases} mx - 2y = -6 \\ 2x + y = k \end{cases}$ é impossível se, e somente se, $m \neq -4$ e $k = 3$.
- 08) Para que o sistema $\begin{cases} 4y - 3z = -1 \\ 4x - 2z = 2 \\ 3x - 2y = p - 2 \end{cases}$ seja indeterminado, $p = 4$.
- 16) Para que o sistema $\begin{cases} x + y - z = 0 \\ 2x - y + z = 0 \\ x - y + mz = 0 \end{cases}$ tenha somente a solução trivial, $m \neq 1$.

☐

28– Sobre as expressões $A = \frac{\text{sen}x}{\cos x + \text{sen}x}$ e $B = \frac{\text{sen}x}{\cos x - \text{sen}x}$, assinale o que for correto.

- 01) $A \cdot B = \sec^2 x$.
- 02) Se x é um arco do 3º quadrante então $A > 0$.
- 04) Se $x = \frac{\pi}{6}$, então $B = \frac{1}{\sqrt{3}-1}$.
- 08) $A + B = \text{tg } 2x$.
- 16) Se $x = \frac{\pi}{2}$, então $A \cdot B = 0$.

☐

29– Assinale o que for correto.

- 01) Seja α um plano e r uma reta não perpendicular a α . Então existe um e somente um plano passando por r e perpendicular a α .
- 02) Duas retas que não possuem pontos comuns são sempre paralelas.
- 04) Seja um plano α e um ponto P não pertencente a α . Pelo ponto P podem ser traçadas, no máximo, duas retas paralelas a α .
- 08) Uma reta e um plano são paralelos. Então, toda reta perpendicular à reta dada é perpendicular ao plano.
- 16) Considerando as retas r , s e t no espaço. Se r é perpendicular a s e s é perpendicular a t , então r é perpendicular a t .

☐

30– Considere a divisão de um polinômio $A(x)$ por um polinômio $B(x)$, resultando um quociente $Q(x)$ e um resto $R(x)$. Nesse contexto, assinale o que for correto.

- 01) Se o grau de $A(x)$ for 6 e o grau de $B(x)$ for 3, $R(x)$ não poderá ter grau maior que 2.
- 02) Se o grau de $A(x)$ for uma unidade a mais que o grau de $B(x)$, $Q(x)$ será um polinômio de primeiro grau.
- 04) Se $A(x) = [B(x)]^2$, o resto será nulo.
- 08) Se os graus de $A(x)$ e $B(x)$ forem iguais, $R(x)$ será de grau zero.
- 16) Se $B(x) = Q(x)$ e $R(x) = 0$, então $A(x) = B(x)$.

☐

31– A partir do século XIX, a Europa, em especial a Inglaterra, passou a viver os efeitos produzidos pela revolução industrial como o avanço tecnológico, a ampliação de mercados, o crescimento das cidades e – do ponto de vista social – o nascimento de um novo segmento: a classe operária. A respeito da formação da classe operária inglesa, assinale o que for correto.

- 01) A utilização de mulheres, crianças e adolescentes com menos de 18 anos foi comum nas indústrias inglesas no século XIX. Tal prática se justificava porque os salários pagos a esses trabalhadores eram inferiores àqueles pagos aos homens.
- 02) Nas cidades com grande número de indústrias foi comum o aparecimento de bairros operários, nos quais a ausência de infraestrutura, as condições de moradia e a qualidade de vida eram bastante precárias.
- 04) A inexistência de uma legislação trabalhista, a instabilidade no emprego, o uso da violência por parte de patrões e capatazes nas fábricas foram alguns dos motivos que contribuíram para que os operários comessem a se organizar em estruturas sindicais e partidárias classistas.
- 08) "Os Miseráveis", romance histórico escrito por Victor Hugo em meados do século XIX, retratava, com detalhes, a situação enfrentada pelos operários ingleses da cidade de Manchester.
- 16) Em razão da miserabilidade que se espalhou entre os operários ingleses no século XIX, foi considerável o envolvimento de trabalhadores com o alcoolismo e a prostituição, chegando, muitos deles, a cometer o suicídio em razão da realidade social a que estavam submetidos.

☐

32– "Vivemos sob a forma de governo que não se baseia nas instituições de nossos vizinhos; ao contrário, servimos de modelo a alguns ao invés de imitar os outros. Seu nome, como tudo o que depende não de poucos mas da maioria, é democracia." (Pérides, Oração fúnebre, in Tucídides: A Guerra do Peloponeso, Livro II, 37). A respeito da democracia grega, assinale o que for correto.

- 01) A democracia grega teve origem em Atenas, porém, originalmente, nem todos os habitantes dessa cidade-Estado podiam participar da vida política local. Mulheres, estrangeiros e escravos estavam aliçados dos processos políticos.
- 02) A Bulé era um conselho composto por 500 membros escolhidos entre os atenienses com mais de 30 anos e que tomava decisões políticas respeitando a vontade da maioria dos seus integrantes.
- 04) Clístenes é o filósofo e político considerado como o fundador da democracia ateniense. As reformas produzidas por ele, quando dirigia a cidade-Estado, contribuíram para reforçar o sentimento de cidadania entre os gregos.
- 08) A democracia ateniense se estrutura em apenas dois poderes: o executivo e o judiciário.
- 16) A experiência ateniense se espalhou por todo território grego, fazendo com que a democracia fosse adotada por outras cidades-Estado como, por exemplo, Esparta.

☐

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

33– Momento ímpar da história da humanidade, a Idade Média possuía características bastante peculiares, entre as quais o regime de propriedade agrária. A respeito desse tema, assinale o que for correto.

- 01) A propriedade da terra e suas formas de uso constituíram a base de sustentação da sociedade medieval europeia. Durante o feudalismo, quem detinha a posse da terra era considerado nobre.
- 02) As pessoas que não eram proprietárias de terra no mundo medieval estavam, automaticamente, presas a um senhor feudal sob o regime de servidão.
- 04) As terras senhoriais geralmente eram divididas em três áreas: o domínio (reservada exclusivamente ao uso do senhor), as terras comuns (utilizadas tanto por senhores quanto por servos) e os mansos servis (destinadas aos servos, sendo que eram obrigados a pagar por elas).
- 08) O trabalho gratuito do servo para o senhor feudal, durante alguns dias da semana, constituía-se em uma forma de imposto cobrado pela cessão da terra aos camponeses pelos senhores.
- 16) Os camponeses ou servos estavam legalmente presos à terra onde viviam. Tal condição era perpétua e hereditária, princípios que ajudaram a manter a estrutura agrária medieval por vários séculos.

☐

34– O século XIX abrigou uma série de pensamentos e projetos de fundo político, econômico e social entre os quais se destacam o liberalismo, o socialismo e o anarquismo. Nesse contexto, assinale o que for correto.

- 01) Em que pese à dura crítica dos anarquistas ao capitalismo, a teoria anarquista se estrutura a partir da ideia da organização de um novo arranjo social, no qual as pessoas não tivessem posses e fossem subordinadas apenas aos governos e às leis, eliminando-se a propriedade privada e a relação patrão/empregado.
- 02) Na origem, as premissas contidas tanto no anarquismo quanto no socialismo defendiam a necessidade de um movimento revolucionário contrário à ordem capitalista instituída no século XIX. Em contrapartida, divergiam sobre a necessidade da implantação de uma ditadura do proletariado.
- 04) Um dos principais pensadores do século XIX, Karl Marx, foi um contundente crítico do sistema capitalista. Para Marx, a igualdade social só seria atingida a partir do momento em que as classes trabalhadoras se organizassem e tomassem o poder por meio de eleições diretas e democráticas.
- 08) A defesa do indivíduo, da liberdade de ação e da autonomia do mercado estão presentes na essência do pensamento socialista. A ideia de que a sociedade livre e igualitária só conseguiria se estruturar a partir de tais princípios está presente nos textos dos principais teóricos socialistas como Marx e Engels.
- 16) Os princípios do "bem comum", da "racionalidade" e da "nação" estão contidos na obra *A Riqueza das Nações*, de Adam Smith, um dos fundadores do pensamento liberal.

☐

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

35- Um dos fenômenos políticos típicos das décadas de 1920, 1930 e 1940 foi a ascensão de regimes fortes marcados pela perspectiva totalitária. Na Europa, Franco (na Espanha), Mussolini (na Itália), Salazar (em Portugal) e Hitler (na Alemanha) personificaram tal modelo. A respeito desse tema, assinale o que for correto.

- 01) A grave situação financeira da Europa, após o final da Primeira Guerra Mundial, possibilitou a emergência de discursos e projetos calcados nas ideias de um nacionalismo exacerbado e de um Estado forte e centralizador como únicos instrumentos capazes de levar a superação da crise.
- 02) Francisco Franco chegou ao poder na Espanha após um golpe que contou com o apoio de tropas enviadas por Mussolini e Hitler. Nesse contexto, ocorreu a Guerra Civil Espanhola, na qual grupos contrários a Franco tentaram impedir a sua consolidação no poder.
- 04) Caracterizado por sua retórica contundente, Adolph Hitler liderou uma revolução popular na Alemanha que o levou ao poder na década de 1920. Crítico ferrenho do capitalismo, Hitler foi um dos defensores mais ardorosos do comunismo europeu no século XX.
- 08) Após ter sido militante no Partido Socialista Italiano na juventude, Benito Mussolini fundou o Partido Fascista, com o qual ganhou força devido aos seus princípios ultranacionalistas e chegou ao poder destituindo, com o apoio dos comunistas, o rei Vítor Emanuel do poder.
- 16) Antonio Salazar governou Portugal por mais de uma década, sendo destituído pela Revolução dos Cravos. Seu governo foi caracterizado pelo autoritarismo, pelo fortalecimento estatal e pela perseguição aos grupos católicos portugueses.



ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

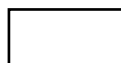
36- A Guerra Fria pode ser definida como o período de tensão compreendido entre o fim da Segunda Guerra Mundial (1945) e a desestruturação da União Soviética (1991) e que foi marcado por disputas ideológicas, políticas e econômicas entre capitalistas e socialistas. A respeito desse acontecimento histórico, assinale o que for correto.

- 01) Ao descobrir que os soviéticos instalaram uma base de lançamento de mísseis nucleares em território cubano, o presidente John Kennedy impôs um bloqueio aéreo e naval a Cuba e colocou as Forças Armadas norte-americanas em alerta para um possível enfrentamento militar.
- 02) O plano Marshall foi uma estratégia norte-americana baseada no investimento de capitais norte-americanos na Europa Ocidental com objetivo explícito de impedir o avanço político soviético naquele continente.
- 04) O bloqueio de Berlim se configurou em um dos primeiros atos políticos da Guerra Fria. Nesse episódio a União Soviética impediu a entrada das tropas norte-americanas, inglesas e francesas na capital alemã, dando início aos atritos entre capitalistas e socialistas.
- 08) O Kominform foi um organismo criado pela União Soviética como represália à doutrina Truman e tinha como objetivos aproximar os partidos comunistas europeus e afastar a influência dos Estados Unidos dos países da chamada "cortina de ferro".
- 16) A invasão do Afeganistão por forças militares norte-americanas, no final da década de 1970, pode ser considerada uma das últimas ações bélicas da Guerra Fria. A imediata resposta soviética colocando o Exército Vermelho ao redor das fronteiras afegãs levou a retirada das tropas invasoras.



37- Os conflitos que atingem o Oriente Médio e envolvem árabes e israelenses marcam o mundo contemporâneo desde os meados do século XX. A respeito desse acontecimento, assinale o que for correto.

- 01) A disputa territorial e a imposição de valores ocidentais (israelenses) frente às tradições orientais (árabes), encontram-se entre os principais motivos que explicam os conflitos.
- 02) Em razão do holocausto judeu ocorrido na Segunda Guerra Mundial, a Organização das Nações Unidas – ONU concordou com a criação do Estado de Israel. Ao mesmo tempo, os árabes, que também pleiteavam a criação de um Estado na mesma região, sentiram-se preteridos. Tal situação potencializou a tensão entre árabes e judeus.
- 04) A Organização para a Libertação da Palestina – OLP foi criada para defender o interesse árabe no sentido de criação de um Estado palestino autônomo.
- 08) Hezbolah e Hamas são dois grupos extremistas árabes que defendem o ataque aos judeus como resposta às ações violentas promovidas pelo exército israelense contra a população civil palestina.
- 16) A Intifada, rebelião promovida pelos israelenses contra os árabes, no final da década de 1980, marcou um dos momentos de maior tensão no conflito entre os dois povos no Oriente Médio.



ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

38- A respeito das Cruzadas, o principal conflito religioso e militar medieval, assinale o que for correto.

- 01) Além de uma motivação religiosa, as Cruzadas também possuíam razões econômicas. Mercadores italianos, por exemplo, tinham interesse a ter acesso às especiarias orientais como pimenta-do-reino, canela e noz-moscada, e, para tanto, financiaram várias batalhas.
- 02) A Cruzada das Crianças recebeu tal denominação em razão dos árabes terem armado um exército exclusivamente formado por crianças, consideradas pelos muçulmanos, como puras e, portanto, protegidas por Alá.
- 04) O Papa Urbano II, conhecido por sua postura tolerante com outras religiões, foi responsável pelas negociações com os árabes que levaram ao final das Cruzadas.
- 08) As Cruzadas não atingiram o seu objetivo principal – expulsar os infiéis da Terra Santa – mas trouxeram mudanças profundas para a Europa, como o enfraquecimento da aristocracia feudal e o fortalecimento do poder real e a intensificação das rotas comerciais Ocidente-Oriente.
- 16) Filipe Augusto, da França, e Ricardo Coração de Leão, da Inglaterra, foram reis que condenaram as práticas guerreiras ocidentais e, apesar de defenderem o Cristianismo, não aceitaram enviar soldados para as Cruzadas.

☐

39- País que tem a sua formação social atrelada à escravidão africana, o Brasil registrou, ao longo do século XX, um crescimento do movimento negro. A respeito dessa temática, assinale o que for correto.

- 01) Liderado por João Cândido, um marinheiro negro, a Revolta da Chibata, ocorrida no Rio de Janeiro, no início do século XX, pode ser considerada um dos primeiros movimentos negros no Brasil republicano.
- 02) Uma das características do movimento negro brasileiro foi a sua capacidade de autonomia. Líderes negros conhecidos internacionalmente, como Martin Luther King e Malcolm X, não tiveram influência sobre as ações negras promovidas no Brasil.
- 04) Durante a Era Vargas, em especial no Estado Novo, o movimento negro foi duramente perseguido e acabou praticamente desaparecendo da cena política brasileira.
- 08) Com o golpe militar de 1964, os negros brasileiros ganharam um novo fôlego na luta pelos seus direitos sociais e políticos. Nas décadas de 1960 e 1970, o que se viu foi um fortalecimento do movimento negro brasileiro.
- 16) A Frente Negra Brasileira foi uma agremiação criada por militantes do movimento negro, no começo do século XX, e que teve repercussão nacional.

☐

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

40- Os últimos censos realizados no Brasil apontam que, do ponto de vista religioso, a população nacional está menos católica, mais evangélica e menos afro-brasileira. A respeito das tradicionais religiões afro-brasileiras, assinale o que for correto.

- 01) O fato de o Brasil ser um país mestiço contribuiu para que o sincretismo religioso ganhasse força e assim as religiões afro-brasileiras se disseminassem por todo o território nacional.
- 02) Na Bahia, estado em que as religiões afro-brasileiras tradicionalmente tiveram grande destaque, os terreiros não chegaram a ter importância, uma vez que os rituais religiosos eram realizados no interior de templos católicos.
- 04) Macumba, termo depreciativo, originalmente utilizado para representar baixo espiritismo, está presente no vocabulário de várias religiões afro-brasileiras.
- 08) Xangô, tambor de mina e batuque são ritmos empregados nos rituais religiosos do candomblé e da umbanda.
- 16) A umbanda reúne elementos oriundos da tradição dos orixás (vertente negra), do catolicismo branco, além de símbolos e espíritos de inspiração indígena.

☐

41- Em sua obra *Introdução à Ciência Política*, o filósofo contemporâneo Norberto Bobbio, afirma que "A história do surgimento do Estado moderno é a história dessa tensão: do sistema policêntrico e complexo dos senhores de origem feudal se chega ao Estado territorial concentrado e unitário por meio da chamada racionalização da gestão do poder e da própria organização política imposta pela evolução das condições históricas materiais". A respeito do Estado Moderno, assinale o que for correto.

- 01) O Estado Moderno, surgido na Europa, representou o fim do feudalismo e a diminuição de poder político dos senhores feudais.
- 02) A noção de soberania, a centralização do poder e a afirmação do princípio da territorialidade são algumas das características do Estado Moderno.
- 04) Na origem, os Estados Modernos se notabilizaram pela concessão de cargos públicos aos aliados políticos dos monarcas, mesmo sem que estes possuíssem qualificação técnica para exercer as funções a que eram designados.
- 08) Há uma relação entre o nascimento do Estado Moderno e o avanço das relações capitalistas na Europa.
- 16) O Estado Moderno não se envolve com questões espirituais e/ou religiosas. A sua preocupação central está voltada para a organização da sociedade civil e da ordem política.

☐

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

42– Integrantes do movimento de contracultura da década de 1960, os hippies se caracterizavam tanto por sua singular forma de vida, quanto por suas ideias. A respeito do movimento hippie, assinale o que for correto.

- 01) O engajamento militar e o apoio à Guerra do Vietnã foram elementos que se destacaram no discurso hippie da década de 1960.
- 02) A não discriminação racial e sexual, assim como a crítica às desigualdades sociais foram bandeiras encampadas pelos hippies na década de 1960.
- 04) O combate ao consumo de drogas consideradas ilícitas foi um dos princípios norteadores do movimento hippie, sobretudo, nos Estados Unidos.
- 08) O posicionamento contra os valores de consumo da sociedade norte-americana é uma das características presentes na origem do movimento hippie.
- 16) Quanto ao aspecto visual, os hippies se caracterizaram pelo uso de adornos discretos, pelos cabelos cortados e pelo uso de roupas de grife.

☐

43– Apesar da palavra servo derivar de "servus" (que significa "escravo"), não se pode considerar os servos feudais como escravos, uma vez que no feudalismo esse termo adquiriu a designação de uma categoria social de homens dependentes dos senhores feudais. A respeito da servidão medieval, assinale o que for correto.

- 01) Os aldeões e os vilões eram categorias de servos medievais que possuíam obrigações e direitos diferentes.
- 02) Corveia e talha eram dois impostos pagos pelos senhores feudais aos servos em retribuição aos serviços prestados por estes em suas terras.
- 04) Os servos, apesar de presos aos seus senhores, não precisavam pagar tributos ou impostos pelo uso das terras senhoriais.
- 08) A exemplo dos títulos de nobreza, a servidão medieval também era perpétua e hereditária (transmitida de pai para filho).
- 16) Ainda que não pudessem ser vendidos, a exemplo dos escravos, os servos eram obrigados a entregar produtos e prestarem serviços aos seus senhores.

☐

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

44– A respeito de acontecimentos que recentemente ganharam destaque no noticiário internacional, assinale o que for correto.

- 01) Em uma tentativa mal sucedida de golpe de Estado, as Forças Armadas do Egito protagonizaram um levante contra Mohamed Mursi. Porém, a presença da população egípcia nas ruas, fez os militares recuarem e impediu a destituição do presidente.
- 02) Após décadas de tensão política e diplomática, as Coreias – do Norte e do Sul – assinaram um tratado de não agressão e de cooperação mútua. Estados Unidos e Japão atuaram como intermediários nesse processo.
- 04) Após uma longa disputa política e judicial, Nicolás Maduro, herdeiro político de Hugo Chávez, assumiu a presidência da República na Venezuela.
- 08) Margaret Thatcher, a primeira ministra britânica que, na década de 1980, ficou conhecida como a "Dama de Ferro" por conta de seu posicionamento político conservador, faleceu na Inglaterra.
- 16) Os irmãos Tsarnaev, chechenos de origem muçulmana, foram apontados como os responsáveis pelo atentado na Maratona de Boston, que resultou na morte de três pessoas.

☐

45– Sobre o cenário político atual no Brasil, assinale o que for correto.

- 01) Apesar dos protestos de setores da sociedade brasileira, o projeto da chamada "Cura Gay" foi aprovado pelo Congresso Nacional e sancionado pela presidenta Dilma.
- 02) O MD – Mobilização Democrática é um partido que surgiu para ampliar a base de apoio do governo Dilma, a partir da fusão de partidos governistas.
- 04) Em resposta às manifestações sociais registradas nas cidades brasileiras, uma das proposições da presidenta Dilma Rousseff foi a de realização de um plebiscito sobre reforma política.
- 08) Eduardo Campos, Marina Silva e Aécio Neves aparecem como eventuais candidatos de oposição à presidência da República.
- 16) Muito contestado por sua atuação na Comissão de Direitos Humanos, o deputado Marco Feliciano renunciou ao cargo de presidente da Comissão, mas afirmou que vai continuar legislando em defesa dos interesses dos grupos neopentecostais que o elegeram.

☐

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES