



Processo Seletivo de Acesso à Educação Superior

1ª ETAPA

DATA: 03/11/2013

INÍCIO: 13h

TÉRMINO: 18h

DISCIPLINAS

BIOLOGIA
FILOSOFIA
FÍSICA
GEOGRAFIA
HISTÓRIA
LÍNGUA ESPANHOLA
LÍNGUA INGLESA
LÍNGUA PORT. e LIT. BRAS.
MATEMÁTICA
QUÍMICA
SOCIOLOGIA

INSTRUÇÕES GERAIS

- 1 Este caderno de prova apresenta 80 (oitenta) questões objetivas de múltipla escolha, sendo 8 (oito) questões para cada disciplina.
- 2 A prova terá a duração de 5 horas.
- 3 Responda somente à prova de língua estrangeira para a qual fez opção.
- 4 Cada questão tem somente uma opção correta de resposta.
- 5 A planilha-resposta é insubstituível.
- 6 Não amasse, não dobre e não rasure a planilha-resposta.
- 7 Assine a folha de frequência na presença do fiscal.

BOA PROVA!

USO EXCLUSIVO DO(A) CANDIDATO(A)

NOME COMPLETO DO(A) CANDIDATO(A) EM LETRA DE FORMA

Nº DE INSCRIÇÃO

ASSINATURA DO(A) CANDIDATO(A)

BIOLOGIA

Questões de 01 a 08

Questão 01

Os protozoários apresentam uma grande variedade de formas e *habitats*, além de serem causadores de doenças em animais como é o caso da Doença de Chagas. Dentre as doenças transmissíveis emergentes e reemergentes no Brasil, destaca-se a rápida disseminação da AIDS, da tuberculose e da hanseníase. Entende-se por doença reemergente aquela que, após uma baixa prevalência, volta a apresentar altos índices de infecção na população. Das doenças abaixo, aquela considerada protozoose reemergente é

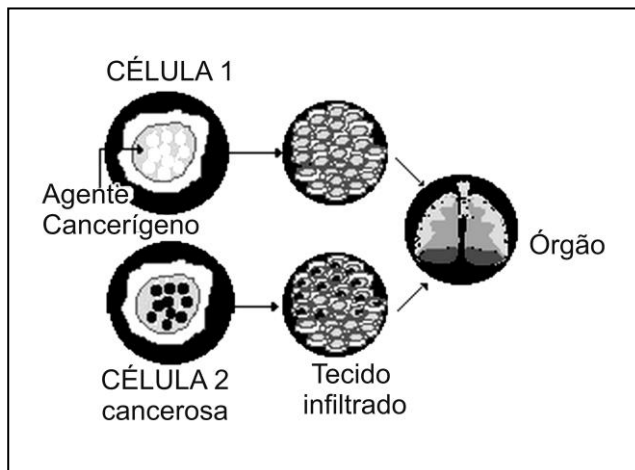
- Elefantíase.
- Candidíase.
- Ascaridíase.
- Tripanossomíase.
- Esquistossomíase.

Questão 02

Câncer é o nome dado a um conjunto de mais de 100 doenças que se caracterizam pelo crescimento desordenado de células que invadem os tecidos e os órgãos, podendo espalhar-se (metástase) para outras regiões do corpo. Dividindo-se rapidamente estas células tendem a ser muito agressivas e incontroláveis, determinando a formação de tumores malignos. Por outro lado, um tumor benigno significa simplesmente uma massa localizada de células que se multiplica vagarosamente e se assemelha ao seu tecido original, raramente constituindo um risco de vida.

Fonte: INCA (Instituto Nacional de Câncer). Disponível em: <<http://www.inca.gov.com.br>>. Acesso em: 12 jul. 2013.

Veja as células no esquema abaixo.

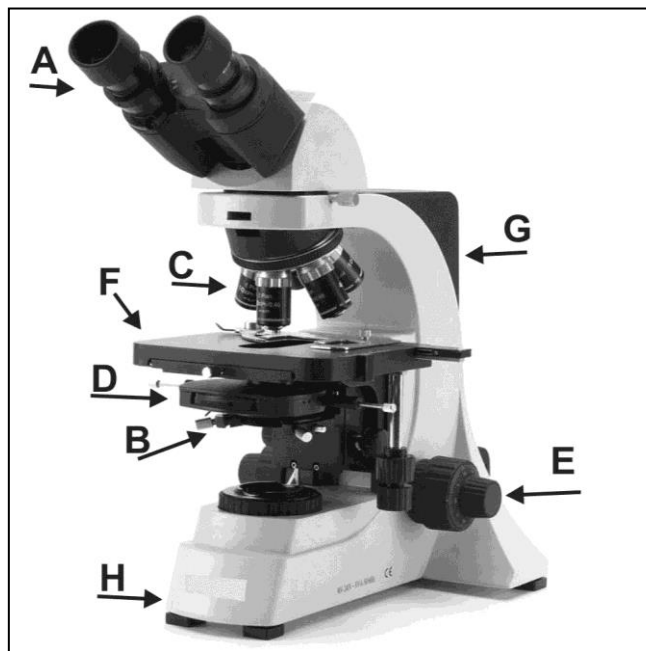


Independente da velocidade de multiplicação das células e da capacidade de invadir tecidos e órgãos vizinhos ou distantes, o câncer ocorre devido a sucessivas (os)

- meioses.
- mitoses.
- mutações.
- citocineses.
- cinetócoros.

Questão 03

A construção do microscópio composto ou binocular por Robert Hooke, em 1663, permitiu a visualização de estruturas até então desconhecidas pelos cientistas, a partir da utilização de lentes de grande aumento. Com o advento da microscopia, os pesquisadores, após vários estudos em muitos tipos de plantas e animais, lançaram a ideia de que todos os seres vivos são formados por pequenas unidades chamadas células. Essa constatação foi possível graças à possibilidade gerada pela combinação de duas partes (A e C) do microscópio ótico.



O sistema de lentes A e C, responsável pelo aumento final de uma célula, é chamado, respectivamente, de

- diafragma e condensador.
- objetiva e condensador.
- condensador e ocular.
- ocular e diafragma.
- ocular e objetiva.

Questão 04

Chegamos ao mundo com instruções básicas de funcionamento guardadas nos genes. Quando o pai é obeso, o risco do filho também ser obeso é de 40% e, se pai e mãe forem obesos, este índice sobe para 80%. Entretanto, as condições de vida dentro do útero da mãe podem alterar a ordem ditada pelos genes. Além disso, o ambiente, também, pode fazer com que algumas dessas instruções sejam ignoradas ou excessivamente valorizadas.

Fonte: REVISTA ÉPOCA. Rio de Janeiro: Globo, n. 780, 06 maio, 2013. (Adaptado)

De acordo com Mendel, a contribuição genética materna, em percentual, pode desencadear a obesidade em

- 0%
- 25%
- 50%
- 75%
- 100%

Questão 05

O impacto da atividade humana sobre o ambiente vem sendo amplamente discutido e, hoje, já é consenso a dependência dos recursos naturais para nossa sobrevivência. Neste contexto, a problemática do lixo é urgente pela demanda crescente de volume de resíduo destinado de forma inadequada em lixões e aterros sanitários e as consequências geradas à saúde. Soluções mais efetivas para esse problema devem proporcionar uma mudança de hábitos que implica em diminuir a produção de resíduos, utilizar o máximo possível um mesmo objeto assim como reaproveitar os materiais.

Fonte: SANTOS, F.S.; AGUILAR, J.B.V.; OLIVEIRA, M.M.A. **Biologia** - Ser Protagonista. v. 3. São Paulo: Edições SM, 2010. (adaptado).

O modelo de desenvolvimento sustentável preconiza o manejo dos recursos naturais, de modo a promover o desenvolvimento econômico, e, ao mesmo tempo, a conservação do meio ambiente. Acerca do lixo, a recomendação é a aplicação do conceito dos três R's que determina, respectivamente,

- Reduzir, Restaurar e Refazer.
- Reduzir, Reutilizar e Reciclar.
- Reutilizar, Reduzir e Reciclar.
- Refazer, Reduzir e Refazer.
- Reciclar, Reduzir e Refazer.

Questão 06

Em uma aula experimental, um aluno do curso de ciências biológicas constatou que os cinco organismos analisados apresentavam as seguintes características:

	ORGANISMOS				
	A	B	C	D	E
NÚCLEO (carioteca)	SIM	NÃO	SIM	SIM	SIM
PAREDE CELULAR	NÃO	MAIORIA SIM	ALGUNS REPRESENTANTES	SIM	SIM
NUTRIÇÃO	HET	AUT/HET	AUT/HET	HET	AUT
NÚMERO DE CELULAS	PLU	UNI	UNI/PLU	UNI/PLU	PLU
TECIDOS	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM

HET = Heterótrofos / AUT = Autótrofos
UNI = Unicelular / PLU = Pluricelular

Com base na classificação mais recente de reinos, sugerida pelas norte-americanas Karlena Schwartz e Lynn Margulis, os organismos analisados (A, B, C, D e E), nesta ordem, pertencem aos seguintes reinos:

- Animal, Monera, Proctista, Fungo, Planta.
- Proctista, Animal, Monera, Fungo, Planta.
- Animal, Monera, Fungo, Planta, Proctista.
- Monera, Proctista, Fungo, Planta, Animal.
- Proctista, Monera, Animal, Fungo, Planta.

Questão 07

As teorias da evolução procuram explicar como todas as espécies surgiram na Terra e como elas podem se transformar ao longo do tempo, originando outras espécies em virtude de suas semelhanças e suas diferenças. Podemos citar como exemplo a resistência à malária apresentada por pessoas portadoras de anemia falciforme. Neste tipo de doença, há deficiência no transporte de oxigênio pelas hemácias, inviabilizando o desenvolvimento do agente causador da malária.

A teoria evolutiva que explica a resistência à malária por parte dos portadores de anemia falciforme é conhecida como

- lei do uso e desuso.
- seleção industrial.
- seleção artificial.
- seleção natural.
- teoria sintética.

Questão 08

Os glicídios são as principais fontes de energia diária para seres humanos e são classificados em monossacarídeos, oligossacarídeos e polissacarídeos, de acordo com o tamanho da molécula. Polissacarídeos são polímeros de glicose constituídos fundamentalmente por átomos de carbono, hidrogênio e oxigênio que desempenham diversas funções essenciais ao bom funcionamento do organismo. Os polissacarídeos mais conhecidos são o glicogênio, a celulose, o amido e a quitina.

As funções atribuídas a essas moléculas são, respectivamente,

- estrutural, reserva, estrutural, reserva.
- reserva, reserva, estrutural, estrutural.
- reserva, estrutural, reserva, estrutural.
- estrutural, estrutural, reserva, reserva.
- reserva, estrutural, estrutural, reserva.

FILOSOFIA

Questões de 09 a 16

Questão 09

Em 1854, o presidente dos Estados Unidos da América, Franklin Pierce, enviou uma carta ao cacique Noah Sealh da tribo Duwanaish na qual manifesta o interesse de adquirir a terra onde viviam aqueles índios. Veja um pequeno fragmento da resposta dada pelo cacique ao presidente.

Como é que se pode comprar ou vender o céu, o calor da terra? [...] Cada pedaço desta terra é sagrado para o meu povo. Cada ramo brilhante de um pinheiro, cada punhado de areia das praias, a penumbra na floresta densa, cada clareira e inseto a zumbir são sagrados na memória e experiência do meu povo. A seiva que percorre o corpo das árvores carrega consigo as lembranças do homem vermelho. Os mortos do homem branco esquecem sua terra de origem quando vão caminhar entre as estrelas. Nossos mortos jamais esquecem esta bela terra, pois ela é a mãe do homem vermelho. Somos parte da terra e ela faz parte de nós. As flores perfumadas são nossas irmãs; o cervo, o cavalo, a grande águia, são nossos irmãos. Os picos rochosos, os sucos úmidos nas campinas, o calor do corpo do potro, e o homem - todos pertencem a mesma família. Portanto, quando o Grande Chefe em Washington manda dizer que deseja comprar nossa terra, pede muito de nós. O Grande Chefe diz que nos reservará um lugar onde possamos viver satisfeitos. Ele será nosso pai e nós seremos seus filhos. Portanto, nós vamos considerar sua oferta de comprar nossa terra. Mas isso não será fácil. Esta terra é sagrada para nós. Essa água brilhante que escorre nos riachos e rios não é apenas água, mas o sangue de nossos antepassados. Se lhes vendermos a terra, vocês devem lembrar-se de que ela é sagrada, e devem ensinar as suas crianças que ela é sagrada e que cada reflexo nas águas límpidas dos lagos fala de acontecimentos e lembranças da vida do meu povo.

Fonte: CULTURABRASIL. **Carta do Chefe Sealh**. Disponível em: <www.culturabrasil.pro.br/seattle1.htm>. Acesso em: 12 ago. 2013.

A partir da explicação do cacique na carta, cultura pode ser caracterizada como uma forma de

- manifestação automaticamente abstrata.
- expressão adquirida exclusivamente pela aprendizagem empírica.
- pensamento transmitido entre gerações, por meio da genética.
- manifestação igualitária e invariável no tempo e espaço social.
- definição do nosso modo de ser e de pensar o mundo.

Questão 10

O compositor Zé Ramalho, em seu poema musical “Vida de Gado”, apresenta a seguinte forma de vida:

"Vocês que fazem parte dessa massa,
Que passa nos projetos, do futuro
É duro tanto ter que caminhar
E dar muito mais, do que receber.
E ter que demonstrar, sua coragem
A margem do que possa aparecer.

E ver que toda essa engrenagem
Já sente a ferrugem lhe comer.

Eh, ô ô, vida de gado
Povo marcado, ê
Povo feliz
Eh, ô ô, vida de gado
Povo marcado, ê
Povo feliz [...]"

Fonte: RAMALHO, Zé. **Vida de Gado**. Disponível em: <http://www.bibliotecadeletras.com.br>. Acesso em: 12 ago. 2013.

A forma de vida cantada pelo eu-poético em "Vida de gado" revela a atitude de um povo diante das questões de vida. Pode-se relacionar a atitude cantada ao conceito de alienação, na perspectiva filosófica. Um comportamento alienado significa que uma pessoa está

- alinhada com as questões políticas e desejosa do consumismo.
- abstraída das relações governamentais e indaga sobre seus direitos sociais.
- afastada da vida e se desconhece naquilo que produz.
- naturalizada nas participações políticas e questiona sua existência profissional.
- revoltada quanto aos conceitos morais e oferece novas experiências.

Questão 11

Segundo o filósofo Agostinho, o homem fora criado à imagem e à semelhança de Deus, estando, portanto, preparado para compreender a essência divina. Contudo, em virtude do pecado de Adão – o chamado pecado original –, o homem decaíra. Como todo ser humano nasce em consequência do ato procriador (pecado original), todo ser humano nasce manchado pelo pecado de Adão.

Fonte: AGOSTINHO, Santo. **Confissões**. São Paulo: Paulus, 1997. (adaptado)

Existem várias formas de se tentar explicar a origem do homem. A do filósofo Agostinho é uma delas. Sua teoria está fundamentada em uma consciência do tipo

- crítica.
- religiosa.
- empírica.
- científica.
- senso comum.

Questão 12

Milhares de brasileiros – na maioria jovens (e uma minoria de marginais e vândalos) – protestaram no país contra o aumento do preço da passagem de ônibus e aproveitaram para expor a insatisfação com os impostos sufocantes, os gastos públicos abusivos, a corrupção escancarada, a impunidade absurda, a criminalidade desenfreada, a repressão policial, a educação vergonhosa, a saúde precária, a economia frágil, os políticos ineficientes [...].

Fonte: REVISTA VEJA. São Paulo: Abril, ano 46, nº 26, 24 jun. 2013.

Hoje, no Brasil, pode-se observar que a massa tem se manifestado contrária aos feitos políticos, mas nem sempre foi assim. Tivemos um regime de governo no período da Ditadura Militar (1964-1985) que não permitia a manifestação popular.

Nesse período denominado Ditadura Militar, o Estado apresenta a seguinte característica:

- a) Participação popular nas decisões políticas.
- b) Meios de comunicação de massa livres.
- c) Inexistência de órgãos de repressão.
- d) Concentração do poder político.
- e) Estado de direito.

Questão 13

Durante todo o mês de junho no Brasil foram presenciadas várias manifestações contrárias à ordem política vigente. As ruas brasileiras abrigaram multidões de libertários independentes, não ideológicos, cansados de corrupção e descaso. Dado esse cenário, formamos o seguinte argumento:

Todos os brasileiros indignados protestaram.
Alguns brasileiros que protestaram são estudantes.
Alguns brasileiros que protestaram são vândalos.
Logo, alguns brasileiros são vândalos.

O argumento construído é por

- a) dedução, porque parte do geral para o particular.
- b) negação, porque se utiliza do conectivo negativo.
- c) indução, porque parte do singular para o universal.
- d) conjunção, porque se utiliza do conectivo conjuntivo.
- e) tautologia, porque todas as premissas são verdadeiras.

Questão 14

Leia o fragmento do poema de Manoel Bandeira “Vou-me embora para Pasárgada”.

Vou-me embora para Pasárgada
Lá sou amigo do rei
Lá tenho a mulher que eu quero
Na cama que escolhi.

Vou-me embora pra Pasárgada.
Vou-me embora pra Pasárgada
Aqui eu não sou feliz
Lá a existência é uma aventura
De tal modo inconsequente [...].

Fonte: BANDEIRA, Manuel. **Poesia completa e prosa**. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1986.

Ao afirmar que se trata de um belo poema, revela-se juízo do tipo

- a) experimental.
- b) conjuntivo.
- c) empírico.
- d) negativo.
- e) estético.

Questão 15

Quando se espalhou por São Paulo um protesto contra o aumento de 20 centavos na passagem de ônibus, todo mundo sentiu que a coisa era bem maior. Tão maior, mais inebriante, mais mobilizador, mais assustador e mais apaixonante que, em uma semana, multidões bem acima de 1 milhão de pessoas jorraram Brasil afora na história de quinta-feira. Assim, o povo brasileiro, durante as

manifestações de rua, demonstrou toda a sua indignação com a atual conjuntura política ao expor cartazes com frases do tipo: “O povo unido não precisa de partido”.

Fonte: REVISTA VEJA. São Paulo: Abril, ano 46, nº 26, 24 jun. 2013.

Essa reação popular demonstra que o povo, ao reivindicar os seus direitos, é

- a) crítico.
- b) vândalo.
- c) apolítico.
- d) alienado.
- e) individualista.

Questão 16

O texto publicado na Revista Veja pelo leitor Marcelo Saramago da cidade do Rio de Janeiro, demonstrando a sua indignação com a atual conjuntura política dos transportes, no Brasil, comenta que

O que são 20 centavos em comparação ao mensalão? O que são 20 centavos perto de todas as obras superfaturadas, inacabadas ou mal-acabadas? O que são 20 centavos quando há vários políticos condenados (que nós ainda não conseguimos entender por que não estão atrás das grades), querendo calar o Ministério Público e arregimentar a Justiça? Vinte centavos foram o pinga que faltava para transbordar a nossa paciência, para tirar todos que bancam essa farra da inércia.

Fonte: REVISTA VEJA. São Paulo: Abril, ano 46, nº 26, 24 jun. 2013.

Pode-se observar na carta do leitor um questionamento para uma melhor compreensão da realidade política brasileira. Essa é uma característica da filosofia, denominada

- a) metafísica.
- b) paradigma.
- c) indução.
- d) reflexão.
- e) paixão.

FÍSICA.

Questões de 17 a 24

Questão 17

Leia o texto abaixo para responder à questão proposta.

Em um jogo ocorrido pela Copa das Confederações (Brasil X Itália), o atacante Neymar marcou um gol em cobrança de falta. Se a trajetória da bola obedeceu a um lançamento oblíquo com um ângulo de 30° com a horizontal, sendo o tempo de duração da bola no ar de 4s, adotando a aceleração da gravidade de 10m/s² e desprezando o atrito com o ar, a velocidade inicial da bola, em km/h, imposta pelo atacante brasileiro foi igual a

- a) 144.
- b) 102.
- c) 72.
- d) 40.
- e) 28.

Questão 18

Análise a situação abaixo que apresenta um processo de eletrização:

Uma jovem, após ter penteado seus cabelos, observou que, quando estava colocando o pente sobre a mesa, o mesmo atraiu alguns pedaços de papel e, depois de alguns instantes, esses papéis foram repelidos.

Considerando os dois objetos, o pente e o papel, a explicação física adequada para o fato ocorrido é, respectivamente, a seguinte:

- a) O pente foi eletrizado por atrito; os papéis eletrizados pelo pente, por atrito.
- b) O pente foi eletrizado por atrito; os papéis eletrizados pelo pente, por contato.
- c) O pente foi eletrizado por contato; os papéis eletrizados pelo pente, por atrito.
- d) O pente foi eletrizado por indução; os papéis eletrizados pelo pente, por atrito.
- e) O pente foi eletrizado por indução; os papéis eletrizados pelo pente, por indução.

Questão 19

Análise a seguinte situação: Um veículo de 800kg precisa ser rebocado. Para isso foi utilizado um cabo de reboque que suporta uma tensão de 2000N. Esse veículo encontra-se em uma pista plana e reta.

Nessas condições, para que o cabo não se rompa, a máxima aceleração, em m/s^2 , deverá ser igual a

- a) 160,0.
- b) 25,0.
- c) 2,5.
- d) 0,4.
- e) 0,04.

Questão 20

Você sabia que o globo ocular humano é um órgão da visão, bastante complexo, no qual o cristalino funciona como uma lente que forma as imagens na retina?

Essa importante lente do sistema óptico do homem é caracterizada como

- a) convergente, formando imagens reais, diretas e diminuídas.
- b) divergente, formando imagens reais, diretas e diminuídas.
- c) divergente, formando imagens virtuais, diretas e ampliadas.
- d) convergente, formando imagens virtuais, invertidas e diminuídas.
- e) convergente, formando imagens reais, invertidas e diminuídas.

Questão 21

Nos movimentos recentes sobre a moralidade na aplicação do dinheiro público realizados em São Luís-MA, uma pequena quantidade de manifestantes entrou em confronto com a polícia, resultando no uso de bombas de efeito moral. O barulho das explosões provocou sons de natureza grave.

Os sons caracterizados como graves são aqueles que apresentam

- a) menor frequência.
- b) menor intensidade.
- c) maior velocidade de propagação.
- d) maior intensidade.
- e) maior frequência.

Questão 22

Uma mãe para banhar um recém-nascido precisa de 15L de água a $27^\circ C$.

Considerando que a água retirada da torneira está a uma temperatura ambiente de $20^\circ C$, o percentual calculado desse volume de água, que deverá ser colocado para ferver e, em seguida, misturado à parte não fervida, é de

- a) 91,25.
- b) 87,50.
- c) 9,125.
- d) 8,75.
- e) 0,9125.

Questão 23

A aceleração da gravidade pode ser determinada de várias maneiras como, por exemplo, pela queda livre, pelo sistema massa-mola na vertical, ou, até mesmo, por um pêndulo simples.

Se um pêndulo simples na Terra tem um período de oscilação igual a 1s, o valor da gravidade, em m/s^2 , de um planeta "X" em que o período desse pêndulo passa a ser de 2s é igual a [Dado: $g=10m/s^2$ (gravidade da Terra)].

- a) 0,4.
- b) 1,5.
- c) 2,5.
- d) 5,0.
- e) 40,0.

Questão 24

Hans Cristhian Oersted, por volta de 1820, descobriu que um fio retilíneo, conduzindo corrente elétrica, gera ao seu redor um campo de indução magnética. Posteriormente, Michael Faraday comprovou o processo inverso, ou seja, campo magnético pode gerar, também, corrente elétrica.

A força magnética, em newtons, que atua sobre um fio elétrico de comprimento 20cm, percorrido por uma corrente de 1A, quando colocado, perpendicularmente, a um campo magnético uniforme de $30 Wb/m^2$ é igual a

- a) 1,50.
- b) 0,67.
- c) 600,00.
- d) 60,00.
- e) 6,00.

GEOGRAFIA

Questões de 25 a 32

Questão 25

Uma das principais conclusões do Relatório Planeta Vivo 2010, divulgado pela organização WWF em outubro de 2010, aponta que, em um período inferior a 40 anos, o mundo perdeu 30% de sua biodiversidade. Nos países tropicais, a queda foi muito maior, atingindo 60% da fauna e flora originais. Muito desse fato se dá pela exploração ilegal de material genético, retirada de espécies da fauna e a apropriação da sabedoria popular de uma nação com fins de exploração comercial em outro local, sem pagamento de *royalties* ou de qualquer direito por seu uso comercial.

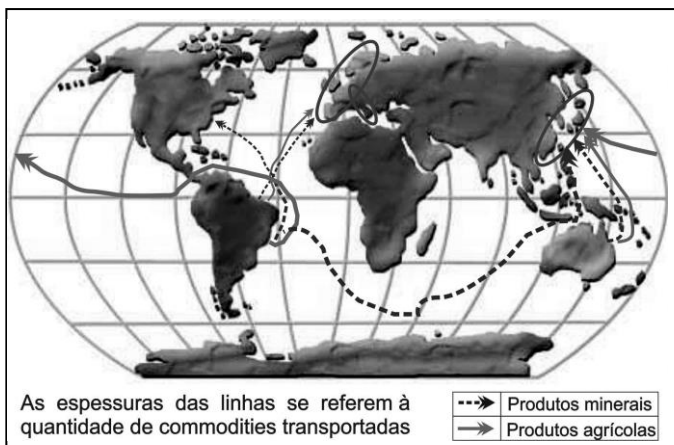
Fonte: RELATÓRIOPLANETAVIVO. Disponível em: <http://www.wwf.org.br/informações/biblioteca>. Acesso em: 25 jul. 2013.

O Relatório em referência registra um problema conhecido como

- a) Biopirataria.
- b) Sustentabilidade.
- c) Transnacionalização.
- d) Territorialidade.
- e) Privatização.

Questão 26

Observe no mapa os maiores deslocamentos da produção de *commodities* do globo.



Fonte: TAMDJIAN, James Onnig; MENDES, Ivan Lazzari. **Geografia: estudos para a compreensão do espaço**, v.1. São Paulo: FTD, 2010. (adaptado)

Considerando esses deslocamentos, o oceano que assume, atualmente, o papel comercial das grandes rotas econômicas pelas dinâmicas que nele se aglutinam é

- a) o Atlântico, pela sua extensa área e intensa rota comercial, pelo crescimento das economias da Europa, da África e da América.
- b) o Ártico, por fazer parte de acordos econômicos internacionais, alcançando a Federação Russa, a América e a Península Escandinava.
- c) o Antártico, por constituir a base econômica no prolongamento meridional do oceano Atlântico, influenciando na América e na Ásia.
- d) o Índico, por ser receptor dos rios mais importantes para a economia do globo, influenciada pela ocorrência das monções na Europa e na América.

- e) o Pacífico, pelo crescimento das economias da Ásia, especialmente o Japão e a China, somando-se à economia dos Estados Unidos.

Questão 27

Na Sub-bacia hidrográfica do Rio Maracanã, na Ilha do Maranhão, existem duas Unidades de Conservação (UCs). São elas, o Parque Estadual do Bacanga e a Área de Proteção Ambiental (APA) do Maracanã que sofrem impactos ambientais, apesar dos objetivos de proteção que as norteiam.

Fonte: SÃO LUÍS (Prefeitura). **Projeto Recuperação das águas degradadas de recarga e descarga do Aquífero Barreiras da Sub-bacia do Rio Maracanã** – Nº 574484/2008. São Luís, 2011.

As Unidades de Conservação (UC's) foram criadas para

- a) utilizar os seus recursos sob quaisquer formas e processos.
- b) expressar esforços do homem para alterar as condições do ambiente.
- c) diminuir a degradação ambiental, explorando os recursos da natureza.
- d) conservar o estado de equilíbrio do ambiente e dos recursos naturais.
- e) racionalizar as intervenções em determinado lugar com foco na satisfação do homem.

Questão 28

“A complexa realidade contemporânea da América Latina impõe ao pensamento geográfico uma instigante encruzilhada. Vivemos em um continente no qual os processos de globalização alcançaram velocidades nunca vistas antes, graças à força dos agentes envolvidos e à criação de condições internas propícias a essa dinâmica.”

Fonte: ARROUYO, Mônica et al. **Questões territoriais na América Latina**. São Paulo: EDUSP, 2006.

Com base no recorte acima, as características da globalização na América Latina são

- a) as mudanças das relações na sociedade, uma nova organização política de apropriação do lucro definidos por um complexo chamado tecnociência superior ao dos países centrais.
- b) a existência de um único sistema técnico graças à convergência da informática, da eletrônica e da cibernética existente em todos os países.
- c) as simultaneidades por meio das redes, a solidariedade entre as pessoas e o papel do consumo ancorado na publicidade e no crédito.
- d) as revoltas no campo e na cidade, a diversidade cultural, a ingovernabilidade dos territórios nacionais e o uso corporativo do território.
- e) a padronização das formas de produção, acomodação da divisão do trabalho e unificação territorial e política.

Questão 29

“A saúde pública está se transformando cada vez mais em objeto de disputa política entre diferentes atores sociais [...]. Por meio da expansão de seus serviços, a saúde pública está inserida no território e é parte constitutiva da divisão social e técnica do trabalho [...]. A saúde é um campo no qual as relações sociais são baseadas em políticas de classe.”

Fonte: ARROUYO, Mônica et al. **Questões territoriais na América Latina**. São Paulo: Universidade de São Paulo, 2006.

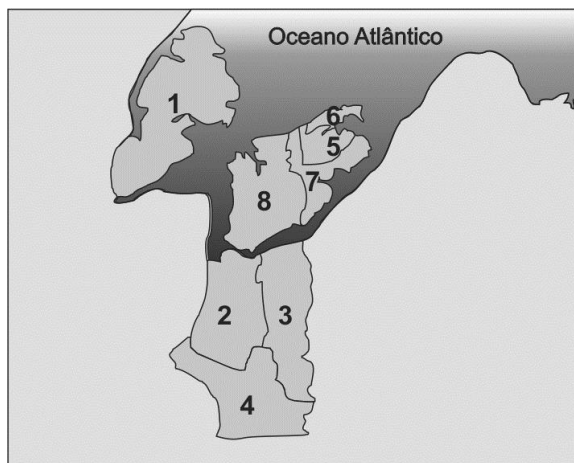
Os requisitos fundamentais para a saúde no território devem ser os seguintes:

- O investimento, a habitação, o trabalho, a dignidade, as técnicas, as segregações e a urbanização.
- A paz, a educação, a habitação, a renda, um ecossistema estável, a justiça social e a equidade.
- O desenvolvimento, a vida, a política pública, o novo paradigma sanitário, a paz, a riqueza e o consumo.
- A economia, a liberdade, a prosperidade, o saneamento básico, a poupança, o poder e a exclusão social.
- A saúde, a educação, a água potável, a energia elétrica, os movimentos sociais, a globalização e o lucro.

Questão 30

O projeto de lei complementar nº 010/11 da Assembleia Legislativa do Maranhão alterou a lei complementar nº 069, de 23 de dezembro de 2003, que dispõe sobre a região metropolitana na grande São Luís. Metropolização é um processo socioeconômico e ambiental que leva à articulação funcional de dois ou mais municípios vizinhos.

BURNETT, Frederico. **São Luiz por um triz: escritos urbanos e regionais**. São Luís: Eduema, 2012. (Adaptado)



O recorte do mapa do Maranhão destaca os municípios que compõem a região metropolitana de São Luís, conhecida como “Grande São Luís”, após a medida aprovada. Os municípios dessa área metropolitana, assinalados no mapa de 1 a 8, são, respectivamente,

- Santa Rita, Perizes de Baixo, Rosário, Matões do Norte, Paço do Lumiar, Raposa, São José de Ribamar e São Luís.
- Apicum-Açu, Bacabeira, Rosário, Perizes de Baixo, Paço do Lumiar, Raposa, São José de Ribamar e São Luís.

- Alcântara, Bacabeira, Rosário, Santa Rita, Paço do Lumiar, Raposa, São José de Ribamar e São Luís.
- Miranda do Norte, Arari, Rosário, Itapecuru-Mirim, Paço do Lumiar, Raposa, São José de Ribamar e São Luís.
- Matões do Norte, Axixá, Rosário, Presidente Juscelino, Paço do Lumiar, Raposa, São José de Ribamar e São Luís.

Questão 31

Analise a imagem abaixo.



Fonte: ECIENCIA-USP. Disponível em: <<http://www.eciencia.usp.br/>>. Acesso em: 24 de jul. 2013.

Trata-se da Pedra da Tartaruga, situada no Parque Nacional de Sete Cidades-PI, que retrata o resultado do processo da desagregação de uma rocha. Nela, os minerais constituintes se dilatam quando aquecidos e se contraem quando resfriados. Seus principais agentes de intemperismos são a variação de temperatura e a cristalização que ocorrem nas áreas de grande amplitude térmica, desérticas e semiáridas.

O que caracterizou essa modelagem da Pedra da Tartaruga foi o intemperismo

- cratônico.
- biológico.
- químico.
- fluvial.
- físico.

Questão 32

Considere os fragmentos a seguir:

“A água potável se tornou um recurso estratégico e provavelmente se converterá num gerador de novos focos de tensão em nações que já enfrentem escassez de água potável, sobretudo na África Subsaariana e em áreas do Oriente Médio, na Ásia”.

Fonte: COIMBRA, Pedro J.; TIBURCIO, José Arnaldo. **Geografia: uma análise do espaço geográfico**. 3. ed. São Paulo: HARBRA, 2006.

“O consumo de água para uma pessoa por dia é de aproximadamente 110 litros, segundo a ONU. A água que usamos hoje pode não ter a mesma qualidade no futuro.”

Fonte: Projeto Recuperação das águas degradadas de recarga e descarga do Aquífero Barreiras da Sub-bacia do Rio Maracanã – N° 574484/2008.

“Um mundo onde a pobreza é endêmica estará sempre sujeito a catástrofes ecológicas, hídricas ou de outra natureza.”

Fonte: REBOUÇAS, Aldo da Cunha. **Águas doces no Brasil: capital ecológico, uso e conservação**. 2. ed. São Paulo: Escrituras, 2012.

Os fragmentos permitem perceber a necessidade da sustentabilidade no uso da água. A proposta de hipótese com argumentação consistente sobre o problema apresentado está indicada na seguinte assertiva:

- As condições de potabilidade da água estão presentes na natureza como recurso inesgotável, bem como sua deterioração sistemática e crescente escassez.
- As enchentes e os deslizamentos de encostas em áreas rurais estão diretamente relacionados ao uso sustentável e à disponibilidade de água potável no mundo.
- O desperdício de água se reflete tanto no consumo doméstico quanto no industrial e na irrigação agrícola o que levará à escassez e à necessidade de buscar água em regiões de difícil acesso.
- A água que circula na Terra é a responsável por sucederem-se secas e chuvas torrenciais em determinadas áreas, ocasionando escassez, o grande problema atual sobre a utilização sustentável da água.
- A água é a única responsável por absorver e por irradiar energia, por transformar o relevo, por erodir e por modelar a litosfera, criando impactos ambientais que geram o grande problema do seu uso sustentável atual.

- conceituação de história universal é sempre francesa.
- divisão da história em períodos prejudica o seu estudo.
- periodização da história em alguns países é equivocada.
- sistematização da história não depende das referências do passado.
- organização da história como campo de estudo é uma construção cultural.

Questão 34

"As praias do Brasil ensolaradas
O chão onde o país se elevou
A mão de Deus abençoou
Mulher que nasce aqui tem muito mais amor
O céu do meu Brasil tem mais estrelas
O sol do meu país mais esplendor
A mão de Deus abençoou
Em terras brasileiras vou plantar amor
Eu te amo, meu Brasil, eu te amo
Meu coração é verde, amarelo, branco, azul-anil
Eu te amo meu Brasil, eu te amo
Ninguém segura a juventude do Brasil [...]"

Fonte: Dom & Ravel. Eu te amo, meu Brasil. Disco: **Eu te amo, meu Brasil**. Rio de Janeiro: RCA Victor, 1970.

A ditadura civil-militar, instalada no Brasil em 1964, valeu-se de alguns artistas e de sua produção musical como instrumentos de propaganda do regime. A letra da música, gravada por uma banda de muito sucesso à época (Os Incríveis), faz referência a um país do/da

- milagre econômico.
- Tropicalismo.
- Bossa Nova.
- democracia.
- catolicismo.

Questão 35

Construir e reformar uma catedral, como a do México, durante três séculos significa alguma coisa? (...) Uma catedral é um objeto feito para durar muito tempo, um objeto cujo significado espiritual ou material, sem dúvida, é grande.

A catedral do México não sugere, pelo material com que foi construída e pelo seu peso, transição.

Fonte: THEODORO, Janice. Educação para um mundo em transformação. In: KARNAL, Leandro (org). **História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas**. São Paulo: Contexto, 2003.

O texto insere a construção e a reforma da Catedral do México em uma longa duração, destacando a grandiosidade da obra. Ao fazê-lo, aponta para uma crítica às noções de

- Absolutismo e Iluminismo.
- Mercantilismo e Liberalismo.
- Colônia de Exploração e Colônia de Povoamento.
- Teocentrismo e Humanismo.
- Reforma e Contra-Reforma.

HISTÓRIA

Questões de 33 a 40

Questão 33

É preciso advertir desde já que esse sistema quadripartite [dividido em quatro partes] de organização da história universal é um fato francês. Em outros países, o passado está organizado de modo diferente, em função de pontos de referência distintos.

Fonte: CHESNEAUX, Jean. **Devemos fazer tábula rasa do passado?** Sobre a história e os historiadores. Trad. de Marcos A. da Silva. São Paulo: Ática, 1995, p. 93.

O texto faz referência a um “sistema quadripartite”, ainda muito presente nos materiais didáticos de História do Ensino Básico no Brasil. Esse “sistema” divide a história em Antiga, Medieval, Moderna e Contemporânea. Sobre essa divisão, o autor observa que a

Questão 36

Elaborado pelo engenheiro Fróes Abreu, em 1929, o mapa *Principaes vias de comunicação do Maranhão* (à direita) apresenta as vias de comunicação do Maranhão e os projetos em andamento. Com base em sua leitura, observa-se, para aquele momento, que a navegação fluvial

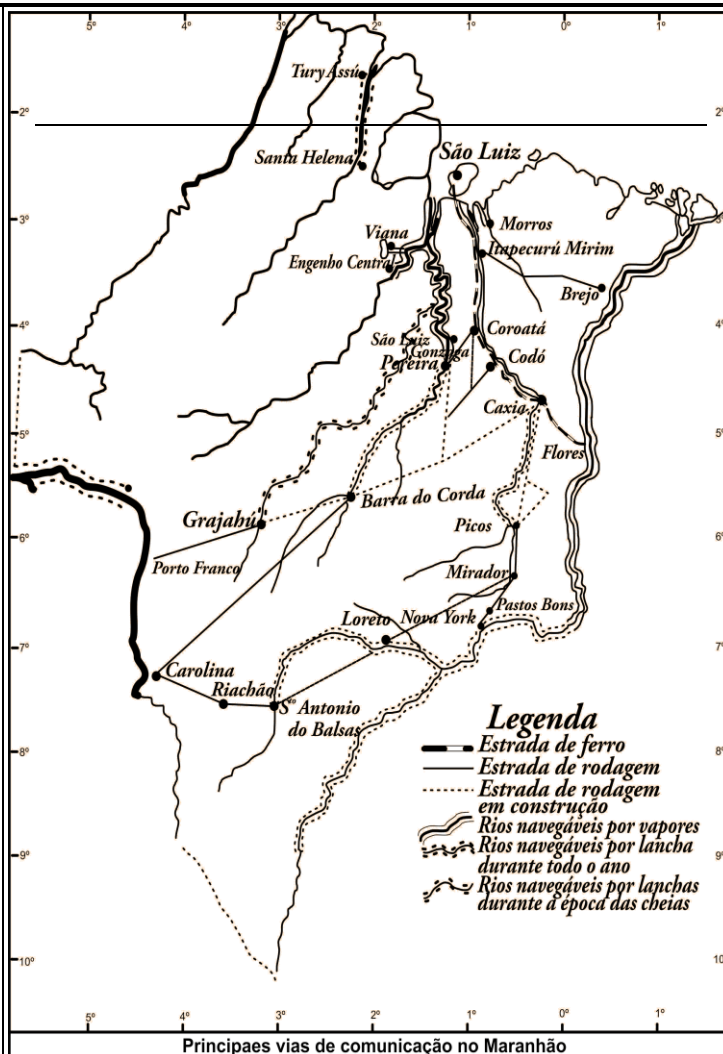
- subsidiava o transporte rodoviário.
- integrava distintas regiões do Estado.
- impedia o desenvolvimento de ferrovias.
- comprometia os deslocamentos, por ser sazonal.
- compunha um sistema de transportes articulado.

Questão 37

Nos primórdios de sua ocupação, o território correspondente ao sertão maranhense teve sua organização produtiva baseada em latifúndios e na pecuária extensiva. Contudo, desde 1990, boa parte de sua espacialidade é ocupada com a produção sojícola em detrimento da agricultura familiar. Os produtores de soja foram atraídos para a região conhecida por Gerais de Balsas.

Um desses fatores de atração foi

- escoamento facilitado pela proximidade dos portos.
- a oferta de mão-de-obra qualificada na região.
- a produtividade, sem uso de fertilizantes.
- a localização geográfica privilegiada.
- acesso a terras baratas.

**Questão 38**

Quem desconhece ser mais interessante para as províncias do Norte do Cabo de São Roque obedecer antes a Portugal que ao Rio de Janeiro? [...] Haverá, porventura, alguém tão louco que troque o certo, pelo duvidoso? Acaso não temos nós já os nossos direitos declarados, a nossa propriedade garantida, e o que é mais apreciável, os nossos nomes de homens livres inscritos, nas bases da constituição que abraçamos e juramos?

Fonte: JORNAL O CONCILIADOR. [s.n.], n. 88, 15 mai. 1822.

Publicadas em um jornal de grande circulação na cidade de São Luís-MA, essas palavras expressam o repúdio de algumas províncias do Norte da América portuguesa à possibilidade de

- emancipação política do Brasil.
- juramento da Constituição portuguesa.
- retorno do rei D. João VI para Portugal.
- transferência da capital do Império luso.
- queda do príncipe regente, à época no Rio de Janeiro.

Questão 39

“Os carneiros, antes animais tão delicados e inofensivos, tornaram-se devoradores de homens.”

Fonte: MORUS, Thomas. *A Utopia*. Tradução: Paulo Neves. Porto Alegre: L&PM Editores, 1ª Ed. 1997.

A frase de Morus faz alusão a um dos principais fatores que antecedeu a Revolução Industrial, conhecido como

- as doenças provocadas pelas condições de trabalho.
- o surgimento da propriedade privada.
- o cercamento dos campos.
- o nascimento da classe operária.
- a separação entre capital e trabalho.

Questão 40

"Varre, varre, varre vassourinha!
Varre, varre a bandalheira
Que o povo já 'tá' cansado
De 'sofrê' dessa maneira."

Fonte: Disponível em: <<http://letras.mus.br/jingles/1540660/>>. Acesso em: 26 jul. 2013.

Não é de hoje que os nossos políticos prometem “varrer a bandalheira” do país. Esses versos fizeram parte das campanhas eleitorais que levaram à presidência da república um desses personagens, chamado

- Eurico Dutra.
- João Goulart.
- Getúlio Vargas.
- Jânio Quadros.
- Juscelino Kubitschek.

LÍNGUA ESPANHOLA

Questões de 41 a 48

Considere el texto a seguir para las cuestiones 41 y 42

☐ Enviar ahora
 ☐ Enviar más tarde
 ☐ Añadir archivos adjuntos
 ☐ Firma
 ☐ Opciones

[←](#)
[→](#)

[🔍](#)
[↶](#)
[↷](#)

1 Querido Antonio:

Te mando una foto de mi nuevo piso en Valladolid. Ahora vivo en la calle Pisuerga, en un edificio antiguo, muy

3 bonito. Tiene tres pisos y nosotros vivimos en el primero, debajo de unos vecinos muy ruidosos y encima de una panadería. Mi casa es bastante grande y cómoda. Tiene tres dormitorios, un salón, la cocina y dos cuartos de baño. Es un piso exterior muy alegre. Está en una calle bastante tranquila. Pero tiene un problema: en

6 invierno la casa es muy fría y en verano, muy calurosa. Aunque también tiene una ventaja: el olor a pan por la mañana.

8 Hasta pronto,

Pablo

Fonte: CASTRO, Francisca et al. **Nuevo Ven**. Madrid: Edelsa, 2003. (adaptado)

Questão 41

Sin considerar los cambios temporales, el piso de Pablo se caracteriza específicamente por ser

- a) caluroso.
- b) tranquilo.
- c) ruidoso.
- d) antiguo.
- e) grande.

Questão 42

Hacen referencia a un mismo ser

- a) Es (línea 4) y es (línea 6).
- b) Vivo (línea 2) y es (línea 4).
- c) Mando (línea 2) y está (línea 5).
- d) Tiene (línea 3) y tiene (línea 4).
- e) Mando (línea 2) y tiene (línea 6).

Diálogos para las cuestiones 43, 44 y 45

Diálogo 01 (Miguel y Alejandro)

- 1 Miguel: ¡Alejandro, son las cinco y media!
- ¿Por qué has llegado tan tarde?
- 3 Alejandro: Lo siento, es que he perdido el autobús.
- Miguel: Bueno, está bien, pero date prisa, nos espera el director. ¿Has traído el contrato?

Fonte: CASTRO, Francisca et al. **Nuevo Ven**. Madrid: Edelsa, 2003.

Diálogo 02 (Natalia y David)

- 1 Natalia: Hola, cariño, ¿dónde has estado? Es muy tarde.
- David: Me he encontrado con Miguel y hemos tomado algo en la cafetería de la esquina. Me ha contado que ha firmado un contrato muy importante.
- 5 Natalia: ¡Vaya, qué bien! Por cierto, ¿me has comprado el libro?
- 7 David: ¡Lo siento! No me he acordado.
- Natalia: Bueno, no importa.

Questão 43

A los diálogos 01 y 02 es común la presentación de

- a) saludos.
- b) excusas.
- c) hipótesis.
- d) regocijos.
- e) reprimendas.

Questão 44

De la lectura de los diálogos se concluye que los interlocutores

- a) Miguel y Alejandro son parientes.
- b) David y Miguel no han cumplido un acuerdo.

- c) David y Natalia poseen relación menos formal.
- d) David y Alejandro no aceptan justificativas.
- e) Natalia y Alejandro aceptan justificativas.

Questão 45

Manteniendo la persona de cada verbo del diálogo 02, las formas “has comprado” (línea 5) y “he acordado” (línea 7) en el pretérito indefinido son

- a) compré y acordó.
- b) compró y acordó.
- c) compré y acordé.
- d) compraste y acordé.
- e) compraste y acordó.

Considere el texto a seguir para las cuestiones 46, 47 y 48


Pegaso, las comparaciones son odiosas... Para algunos.

1 Fíjese:
Estamos más cerca de usted que otras. Tenemos 27 agencias en todo el país

3 Le llevamos más lejos... y por menos dinero que las demás.
Más de 80 destinos en todo el mundo.
Somos más baratos que la competencia... y mejores.

6 Ofertas todos los meses.
Menos de 1% de viajeros insatisfechos el año pasado.
Otras compañías son mayores que nosotros...

9 pero no les gustan las comparaciones..



Fonte: CASTRO, Francisca et al. **Nuevo Ven**. Madrid: Edelsa, 2003. (adaptado)

Questão 46

El texto tiene el objetivo de

- a) promover las aerolíneas Pegaso.
- b) opinar sobre la aviación en España.
- c) narrar la historia de Aerolíneas Pegaso.
- d) describir los componentes de la empresa.
- e) discutir datos sobre la aviación en España.

Questão 47

En el texto, los rivales de Aerolíneas Pegaso no son nombrados, mas aludidos por expresiones como “algunos”, “las demás”, “otras compañías” y

- a) destinos (línea 04).
- b) agencias (línea 02).
- c) competencia (línea 05).
- d) viajeros (línea 07).
- e) ofertas (línea 06).

Questão 48

En el texto, tras los puntos suspensivos hay

- a) ironía a Aerolíneas Pegaso.
- b) valorización de la competencia.
- c) desprecio a Aerolíneas Pegaso.
- d) desvalorización de la competencia.
- e) equivalencia entre la competencia y Pegaso.

LÍNGUA INGLESA

Questões de 41 a 48

Text to questions 41 and 42

Blank — Hollywood

\$449,000
Price

4
Bedrooms

06 Aug 2013
Date Posted

Ad of house for sale
Bedrooms: 4
Bathrooms: 3

Dominionenterprises
Hollywood, Florida, United States
15983 SW 3RD ST HOLLYWOOD FL 33027
User's other ads

Reply to this Ad

HOLLYWOOD

This quintessential ready to move in home boasts an upgraded kitchen with granite counter-tops and updated appliances, new floors with baseboards throughout, and a playground protected by a white aluminum fence. Nestled in a wonderfully peaceful neighborhood and situated on a gorgeous preserve, perfect for bird watching in the winter time, **this gem is sure to be a quick sale**. Also located in the exclusive Estates of Pembroke Shores, a security guard gated community.

YEAR BUILT: 1997
SQUARE FEET: 3428
LISTING TYPE: resale
MLSID: A1815560
PROPERTY TYPE: Single Family
AGENT NAME: Filippo Vespa

Fonte: Disponível em: <<http://hollywood-florida.olx.com/blank-iid-534369630>>. Acesso em: 23 jun. 2013.

Questão 41

O texto, pelo seu propósito comunicativo, é

- a) um anúncio de uma casa à venda.
- b) um anúncio de uma casa para alugar.
- c) uma descrição de uma casa recém-construída.
- d) um e-mail de agente de vendas para uma construtora.
- e) uma reportagem sobre uma casa de um artista famoso em Hollywood-Flórida.

Questão 42

O conceito de coesão textual diz respeito a todos os processos de sequencialização que asseguram (ou tornam recuperável) uma ligação linguística significativa entre os elementos que ocorrem na superfície textual, facilitando a compreensão e a produção de sentido. O substantivo que substitui a palavra **gem** na frase: "[...] this gem is sure to be a quick sale" é

- a) gorgeous preserve.
- b) neighborhood.
- c) playground.
- d) kitchen.
- e) home.

Text to questions 43 and 44



Mexican Rice

Mexican rice belongs to an unusual category of Mexican dishes called dry soups. To make a dry soup, a starchy food such as rice, noodles, or cut-up tortillas is cooked slowly in a soup broth. Eventually the broth is completely absorbed by the starch, leaving a "dry" soup. Dry soups are served as a separate course before the meat course.

- 1 cup white rice, uncooked**
- 2 tablespoons of vegetable oil**
- 4 cups tomato juice**
- 4 tablespoons butter or margarine**
- ½ teaspoon ground cumin**
- 1 teaspoon salt**
- ½ green pepper, cleaned out and chopped**
- 1 ½ cups chopped onion**
- 2 large tomatoes, chopped, or 1 8 ounce can (1 cup) tomatoes cut up with a spoon**

From: CORONADO, R. **Cooking the Mexican Way**. USA: Lerner Publications Company, 1982.

1. Rinse and drain rice. Dry on paper towels.
2. In a large frying pan, heat oil and fry raw rice until it becomes brown.
3. In a saucepan, heat tomato juice, add to rice in the frying pan.
4. Add rest of ingredients, cover and cook over low heat until tomato juice is absorbed and rice is soft (about 20 minutes).

Serves 4 to 6

Questão 43

O texto *Mexican Rice*, por suas características de forma e por seu propósito comunicativo, é exemplo do gênero

- a) letter (written message to a person or a group, sent by mail in an envelope).
- b) news (reports, broadcast over radio or TV, printed in a newspaper, etc.).
- c) recipe (a list of material and directions for preparing a dish).
- d) shopping list (a list people take to the supermarket).
- e) e-mail (electronic message).

Questão 44

O texto se remete à seguinte região do globo terrestre:

- a) Africa.
- b) Europe.
- c) North America.
- d) South America.
- e) Central America.

Text to questions 45 to 48

Marcia says that all of her friends have a cell phone, but Marcia's mom doesn't want to buy her one. Marcia's mom doesn't want Marcia to play video games either. What is more, the Internet scares her. Marcia's mom says, "If Marcia has a cell phone, how do we know whom she is talking to? Video games are bad for you. The Internet is dangerous and uncontrolled. It's like having a gun in the house. We should just ban her from using the computer, and I'm not buying her a cell phone until she is eighteen. This is the only way we can be sure that Marcia is safe."

Marcia's dad disagrees with Marcia's mom. Although he agrees that there are some dangers to it, he likes the Internet, and finds it to be very useful. Marcia's dad says, "The trouble is, we just can't stop Marcia from using the Internet, as this would put her at a disadvantage. What is more, I like video games. I think that, when played in moderation, they are fun. Obviously, it is not good to play them without restraint or self-control. Finally, I think Marcia needs a cell phone. We can't take these things away."

Fonte: Disponível em: <englisforevereveryone.org.> Acesso em: 03 ago. (adapted).

Questão 45

In paragraph 1, Marcia's mom says "It's like having a gun in the house." She says this in order to support the idea that

- a) internet is as dangerous as a gun.
- b) cell phones are as dangerous as a gun.
- c) video games are as dangerous as a gun.
- d) having a video game is better than having a computer.
- e) having cell phones and video games are better than the Internet.

Questão 46

O fragmento de texto que exemplifica a expressão do autor em relação ao desejo de Márcia obter um celular é

- a) "[...] until she is eighteen."
- b) "We can't take these things away."
- c) "This is the only way we can be sure that Marcia is safe."
- d) "[...] all of her friends have a cell phone..."
- e) "[...] Marcia needs a cell phone."

Questão 47

When Marcia's mom says "[...] how do we know whom she is talking to?" She can be described as

- a) shameless.
- b) careful.
- c) selfish.
- d) cruel.
- e) rude.

Questão 48

No fragmento: "If a person's ability to use the Internet becomes important in the future, Marcia will be **at a loss**.", a expressão que substitui a palavra destacada é

- a) sure.
- b) at danger.
- c) out of control.
- d) in disadvantage.
- e) without restraint.

LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA

Questões de 49 a 56

O livro *Da arte de falar bem* – Crônicas de saudade e bem-querer –, de José Chagas, trata das suas experiências e vivências no cotidiano de São Luís e de outras cidades maranhenses.

Leia o seguinte excerto de uma das crônicas desse livro para responder às questões 49 e 50.

Não tinha mais do que seis anos de idade. E toda essa infância era gasta em alegrar a casa com risos, cantos e indagações curiosas. Pelas manhãs, eu gostava de conversar com ela, curvar-me um pouco à inocência que, por sua vez, parecia erguer-se diante de mim, como ansiosa de aprender as coisas que escapavam ao seu limitado mundo e iam fundar as razões do meu atribulado campo de adulto. E ela não percebia que nesses instantes eu me transformava num aprendiz de infância, eu tentava recordar-me tão pequeno quanto ela.

Durante os três meses que passei naquela casa de pensão da rua da Manga, pude medir aos poucos a distância que vai de mim ao menino que fui, sentir quanto estou longe de minha própria infância, e compreender afinal que é quase um crime de minha parte o contato hoje com a infância alheia.

A menina, porém, não tinha nenhum receio. Apenas me achava curioso e incompreensível. A minha adquirida lógica de homem crescido não me deixava assimilar todo o conteúdo de sua linguagem simples.

[...]

Fonte: CHAGAS, José. *Da arte de falar bem*. São Luís: Instituto Geia, 2004.

Questão 49

A leitura do fragmento revela que o sentimento do cronista, em relação a si próprio, face aos fatos ocorridos é o seguinte:

- a) Hesita quanto ao modo de se relacionar com a menina com receio de se intrometer na 'infância alheia'.
- b) Reconhece que as experiências do mundo da criança são dispensáveis para o mundo do adulto.
- c) Impõe-se um distanciamento diante da menina, para resguardar a lógica de homem crescido.
- d) Considera-se, diante de suas lembranças, incapaz de lidar com a infância alheia.
- e) Aproveita a convivência com a menina para ensiná-la sobre o que é ser criança.

Questão 50

A explicação adequada para as relações coesivas estabelecidas no trecho está indicada na seguinte opção:

- a) "[...] como ansiosa de aprender as coisas que escapavam ao seu limitado mundo", o pronome *que* se refere ao termo *ansiosa*.
- b) "[...] pude medir aos poucos a distância que vai de mim ao menino que fui", os dois pronomes relativos referem-se ao mesmo nome.
- c) "Durante os três meses que passei naquela casa de pensão da rua da Manga", o pronome *que* é retomado pela contração *naquela*.
- d) "A minha adquirida lógica de homem crescido não me deixava assimilar todo o conteúdo de sua linguagem simples", o pronome *sua* retoma a expressão 'adquirida lógica'.
- e) "Não tinha mais do que seis anos de idade. E toda essa infância era gasta em alegrar a casa com risos", a expressão nominal *toda essa infância* refere-se ao que é dito no período anterior.

Questão 51

Leia, com atenção, os textos extraídos das obras *Da arte de falar bem*, de José Chagas, e de *Saraminda*, de José Sarney para responder à questão.

Tentei explicar-lhe que escrever é também trabalhar. Não aceitou. [...] O dia todo ela era uma alegria só. E à tarde, quando eu ia sair, acompanhava-me até a porta, de onde ficava gritando, numa deliciosa vaia infantil:

— Engole ele, paletó!

O carnaval dos homens ensinara-lhe aquela expressão com que ela podia rir-se dos próprios homens.

Fonte: CHAGAS, José. *Da arte de falar bem*. São Luís: Instituto Geia, 2004.

A noite passava, entre disputas, mulheres, bebidas e a música [...]. Cleto estava bêbado. Enfrentara índios e aventureiros, mas, por fim, conseguira ser o dono do mais rico garimpo, de onde saía de meses em meses rumo a Caiena em companhia de Clément Tamba [...]. Tinha grande gosto por mulheres. [...] De muitas conseguiu escapar, de outras, pagou os dias e achaques, e a outras mandou embora com esporão e raiva.

Fonte: SARNEY, José. *Saraminda*. São Paulo: Siciliano, 2000.

Nas narrativas, os tempos verbais empregados se relacionam para a construção de variados sentidos. Nos trechos apresentados, as formas verbais destacadas, considerando o sentido de cada uma delas, indicam ações

- a) ocorridas antes de outras ações, também passadas.
- b) passadas, tomadas como hipóteses, em relação a um momento presente.
- c) pontuais, concluídas e localizadas em um momento definido do passado.
- d) presentes, tomadas como verdades universais, em qualquer tempo.
- e) durativas ou repetitivas que começam no passado e perduram no presente.

Na obra *Romanceiro da Inconfidência*, Cecília Meireles reescreve de forma poética a história oficial de eventos da Inconfidência Mineira, rebelião ocorrida em Vila Rica, no fim do século XVIII, cenário dos “romances” que compõem a referida obra.

Leia, com atenção, os seguintes versos, extraídos de um desses romances, para responder às questões 52 e 53.

Romance LIII ou Das palavras aéreas

Ai, palavras, ai, palavras,
que estranha potência, a vossa!
Ai, palavras, ai, palavras,
sois de vento, ides no vento,
no vento que não retorna.

[...]

Sois de vento, ides no vento,
e quedais, com sorte nova!

[...]

Ai, palavras, ai, palavras,
íeis pela estrada afora,
erguendo asas muito incertas,
entre verdade e galhofa,
desejos do tempo inquieto,
promessas que o mundo sopra...

Ai, palavras, ai, palavras,
mirai-vos: que sois, agora?

[...]

Perdão podíeis ter sido!

- sois madeira que se corta,
 - sois vinte degraus de escada,
 - sois um pedaço de corda...
 - sois povo pelas janelas,
- cortejo, bandeiras, tropa...

Ai, palavras, ai, palavras,
que estranha potência, a vossa!
Éreis um sopro na aragem...

- sois um homem que se enforca!

Fonte: MEIRELES, Cecília. **Romanceiro da Inconfidência**. São Paulo: Global, 2012.

Questão 52

Com base na leitura dos versos, em que se veem relações entre memória, história e literatura, pode-se fazer o seguinte comentário sobre a linguagem do fazer poético:

- a) A caracterização da natureza pelo eu lírico sugere ideais de uma vida em harmonia, distante de conflitos, o que demonstra uma influência da poesia árcaica.
- b) A concisão, a forma de elocução nos versos e o estado contemplativo do eu poético demonstram a intenção de destacar sutilezas políticas, à época da rebelião mineira.
- c) A emoção do eu poético parte da observação do real, por meio de lembranças de outras épocas, para construir um texto fluido, com imagens criadas por componentes expressivos da linguagem.

- d) A preocupação em estruturar versos com rimas preciosas e o cuidado em selecionar vocábulos raros revelam o propósito de aprimorar a linguagem, para resgatar a beleza de fatos históricos.
- e) A construção poética exemplifica marcantes características da segunda geração do Romantismo: adjetivação exagerada e sentimentalismo profundo, ao evocar fatos da rebelião mineira.

Questão 53

Releia os seguintes versos:

Ai, palavras, ai, palavras,
que estranha potência, a vossa!
[...]
Sois de vento, ides no vento,
e quedais, com sorte nova!
[...]
mirai-vos: que sois, agora?
[...]

A estranha potência das palavras é explicada, de certa forma, por meio de sugestivas imagens.

Um dos sentidos sugeridos nesses versos é a

- a) constância nas ações.
- b) transitoriedade na vida.
- c) permanência do tempo.
- d) imutabilidade das ideias.
- e) previsibilidade dos acontecimentos.

A questão 54 refere-se aos textos I e II. Leia-os com atenção.

Texto I

Ai, palavras, ai, palavras,
que estranha potência, a vossa!
[...]
o mel do amor cristaliza
seu perfume em vossa rosa;
sois o sonho e sois a audácia,
calúnia, fúria, derrota ...

Fonte: MEIRELES, Cecília. *Romance LIII ou Das palavras aéreas*. In: **Romanceiro da Inconfidência**. São Paulo: Global, 2012.

Texto II

O ouro para mim sempre foi um rei encantado,
com todos os poderes e vinganças. Ele é mau.
Ele se vingou do Firmino. Ouro tem poder de Deus. Ele faz a alegria, mas também faz a desgraça.

Fonte: SARNEY, José. **Saraminda**. São Paulo: Siciliano, 2000.

Questão 54

A presença de antíteses no texto I, em *sois o sonho e sois a audácia, / calúnia, fúria, derrota...* e, no texto II, em *Ele faz a alegria, mas também faz a desgraça* produz efeitos significativos na organização dos textos, caracterizando

- a) relação de contiguidade de ideias representadas pelo todo/parte.
- b) alteração intencional da ordem direta das orações para ordem indireta.
- c) relação de similaridade, subentendida entre o sentido próprio e o figurado.
- d) ambivalência no emprego de palavras e ideias de campos semânticos excludentes.
- e) substituição de ideias desagradáveis, por meio de outras palavras, fazendo um abrandamento.

Saraminda, obra do maranhense José Sarney, publicada em 2000, mistura paixões humanas, garimpo e ouro com a luta pelas terras do Amapá, no final do século XIX, envolvendo a França e o Brasil. Dessa mistura resulta uma construção literária: história que se passa em um cenário de magia e realidade.

Leia os seguintes excertos, considerando-os no contexto da referida obra para responder às questões 55 e 56.

Mas Clément Tamba sofria da cobiça do ouro, sabendo que algum dia se jogaria na aventura da riqueza [...]

Agora, Clément Tamba vegetava ali, na solidão das lembranças. [...] Só restavam as lembranças amargas e o fantasma de Cleto Bonfim, que vinha levantar na memória esburacada sua outra vida, a mais forte de todas, a que vivera nos garimpos do rio Calçoene.

“Cheguei. Estou aqui, olhe-me, Clément.”

— Bonfim, fiquei com receio de você naquele dia. Você não me inspirou confiança. [...]

“Clément, você me ensinou créole, me convidou a visitar Caiena. [...] Você não entendia nada de ouro. Eu lhe expliquei, e você, muito esperto, aprendeu tudo. Foi lá que você enriqueceu.”

— Senti muito a morte de Firmino – disse Clément.

“Eu também. Mas eu sempre respeitei a vontade do ouro. Nunca pensei que ela pudesse ser contrariada. O ouro para mim sempre foi um rei encantado, com todos os poderes e vinganças. Ele é mau. Ele se vingou do Firmino. Ouro tem poder de Deus. Ele faz a alegria, mas também faz a desgraça. Só ele sabe por que se revelou ao Firmino e depois o matou.

[...]

— O garimpo morreu de banzo — declarou Crescêncio.

— Acabaram todos os ouros. Agora, ficar aqui é a fome, a febre, a loucura do calor dos meses de verão e o nada nenhum — acrescentou uma sombra.

[...]

Fonte: SARNEY, José. *Saraminda*. São Paulo: Siciliano, 2000.

Questão 55

Os excertos apresentados possibilitam a percepção de que na trama dessa obra, permeada de magia e de realidade, a despeito de o homem se caracterizar pela voracidade da ambição, ele tem a consciência de reconhecer a sua limitação de poder.

O fragmento que comprova essa afirmação é

- a) ‘Agora, Clément Tamba vegetava ali, na solidão das lembranças. [...]’
- b) ‘Você não entendia nada de ouro. Eu lhe expliquei, e você, muito esperto, aprendeu tudo.’
- c) ‘Mas Clément Tamba sofria da cobiça do ouro, sabendo que algum dia se jogaria na aventura da riqueza [...]’
- d) ‘— Bonfim, fiquei com receio de você naquele dia. Você não me inspirou confiança. [...]’
- e) ‘Mas eu sempre respeitei a vontade do ouro. Nunca pensei que ela pudesse ser contrariada’.

Questão 56

A valorização da mensagem em si mesma, elaborada pela expressividade das palavras, constitui a função poética presente no fragmento:

- a) ‘ — Senti muito a morte de Firmino — disse Clément.’
- b) ‘O garimpo morreu de banzo — declarou Crescêncio’.
- c) ‘Cheguei. Estou aqui, olhe-me, Clément.’
- d) ‘Você não me inspirou confiança...’
- e) ‘Você não entendia nada de ouro.’

MATEMÁTICA

Questões de 57 a 64

Questão 57

Analise a situação a seguir: Um arquiteto foi contratado para decorar a entrada de um templo religioso, no formato de um triângulo equilátero, com uma porta de madeira, cujas dimensões medem 1,05 m por 2,5 m, inserida neste triângulo. Sabe-se ainda que a altura do triângulo mede 4,25 m e que a área da porta não receberá decoração. A área, em metros quadrados, a ser decorada é igual a (use $\sqrt{3}=1,7$)

- a) 10,0.
- b) 9,5.
- c) 8,5.
- d) 8,0.
- e) 7,0.

Questão 58

Análise o gasto de três usuários de ônibus da ilha de São Luís-MA. O Sr. Pandolfo vai ao trabalho no ônibus da linha de Ribamar, paga R\$ 2,30 por passagem e percorre 11,5 km de sua casa ao trabalho. A Sra. Jaulina vai à aula de hidroginástica no ônibus da linha do Maiobão, paga R\$ 2,10 por passagem e percorre 14km. Dona Ambrosina vai ao teatro no ônibus do Caratatiua, paga R\$ 1,70 e percorre 5km. A afirmação correta, considerando o valor pago por cada usuário de ônibus e o quilômetro percorrido, é a seguinte:

- Dona Jaulina paga R\$ 0,20 por quilômetro percorrido.
- o Sr. Pandolfo paga o menor valor por quilômetro percorrido.
- Dona Ambrosina paga maior valor por quilômetro percorrido.
- Dona Jaulina e o Sr. Pandolfo pagam juntos R\$ 0,45 por quilômetro percorrido.
- Dona Ambrosina e o Sr. Pandolfo pagam juntos R\$ 0,60 por quilômetro percorrido.

Questão 59

Para participar do torneio Copa Norte de Natação, na cidade de Belém do Pará, nos dias 18,19 e 20 de abril de 2013, uma equipe do Maranhão analisou duas propostas de viagens, apresentadas no quadro a seguir com seus respectivos hotéis:

AVIÃO	Valor total R\$ 4 200,00 (ida e volta) Hotel A – diária R\$ 125,00 por pessoa
ÔNIBUS-FRETE	Valor total R\$ 4 500,00 (ida e volta) Hotel B – diária R\$ 115,00 por pessoa

Considere que o valor total de cada plano será dividido igualmente entre os vinte participantes desta equipe e que foi escolhido o plano mais barato. Nessas condições, o preço pago por Dona Maria e seus dois filhos, em passagens e em diárias nos dias considerados, em reais, foi de

- 1775.
- 1710.
- 1500.
- 1380.
- 1365.

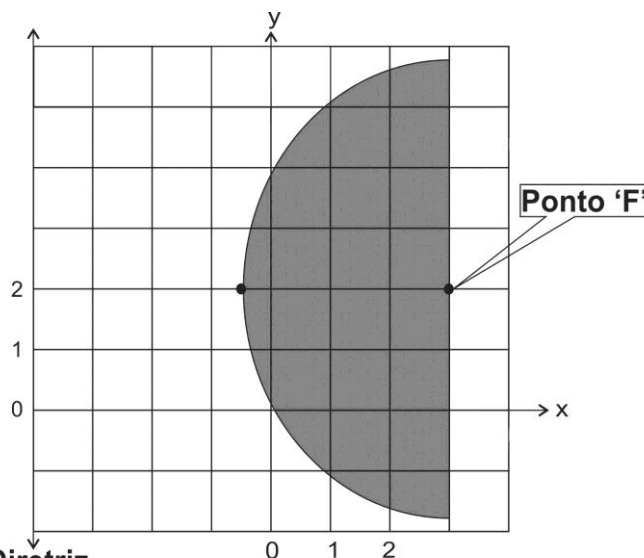
Questão 60

Uma professora de educação infantil de uma escola, durante a recreação de seus 6 alunos, organiza-os em círculos para brincar. Considere a seguinte forma de organização dos alunos pela professora: são três meninas e três meninos e cada menina ficará ao lado de um menino, de modo alternado. As possibilidades de organização dos seus alunos são

- 4.
- 6.
- 9.
- 12.
- 16.

Questão 61

Uma família da cidade de Cajapió-MA comprou uma antena parabólica e o técnico a instalou acima do telhado. A antena projetou uma sombra na parede do vizinho, que está reproduzida abaixo, coberta com uma folha quadriculada.



Diretriz

Note que a figura projetada na parede é uma cônica. Considerando as medidas mostradas e o sistema cartesiano contido na folha quadriculada, a equação que representa a cônica será

- $(y-2)^2 = 7(2x+1)$.
- $(y+2)^2 = 7(2x+1)$.
- $(y-3)^2 = 12(x+1)$.
- $(y-2)^2 = 7(2x - \frac{1}{7})$.
- $(y+3)^2 = \frac{12}{7}(x-1)$.

Questão 62

Considere a seguinte situação sobre taxas de juros no mercado financeiro, em que o cálculo é efetuado por uma composição de juros determinado pelo coeficiente $(1+i)^n$, sendo i a taxa de juros e n o período (tempo). Este coeficiente é multiplicado ou dividido, de acordo com a natureza da operação, do empréstimo ou da aplicação. O Sr. Borilo Penteado tomou um empréstimo de R\$ 800,00 a juros de 5% ao mês. Dois meses depois, pagou R\$ 400,00 e, um mês após o último pagamento, liquidou o débito. O valor do último pagamento, em reais, é de

- 1282,00.
- 926,10.
- 882,00.
- 526,10.
- 506,10.

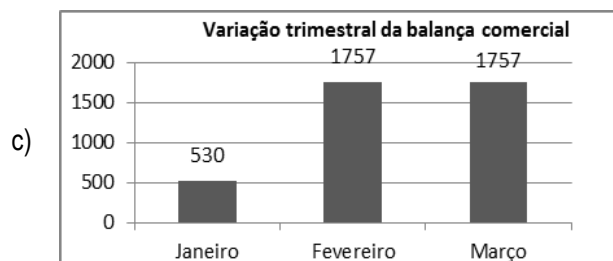
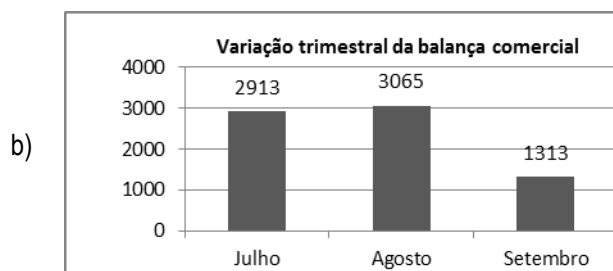
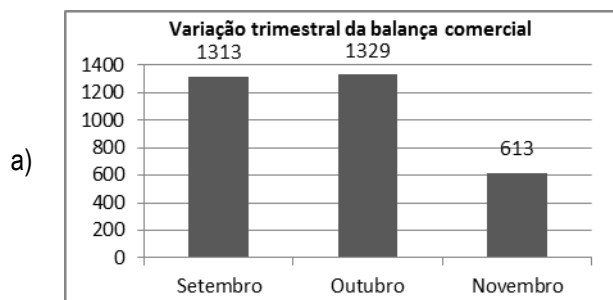
Questão 63

Analise o quadro seguinte que apresenta o saldo da balança comercial brasileira em 2009. Os dados estão em US\$ milhões.

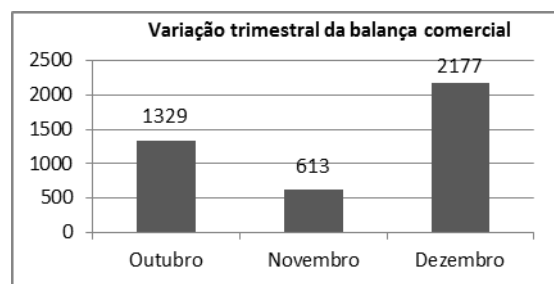
Meses	Valores em US\$ milhões
Janeiro	530
Fevereiro	1761
Março	1757
Abril	3695
Maiο	2626
Junho	4604
Julho	2913
Agosto	3065
Setembro	1313
Outubro	1329
Novembro	613
Dezembro	2177

Fonte: BRASIL. (Ministério do Desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior). Disponível em: <www.mdic.org.br>. Acesso em: 21 ago. 2013. (adaptado)

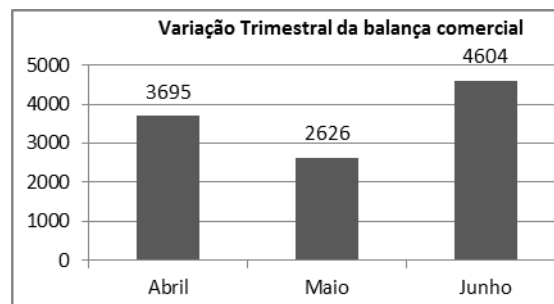
O gráfico que representa a análise da balança comercial no segundo trimestre de 2009, de acordo com os dados apresentados, no quadro, é



d)



e)

**Questão 64**

Uma empresa da construção civil faz 3 tipos de casa: tipo 1, para casal sem filhos; tipo 2, para casal com até 2 filhos e tipo 3, para casal com 3 ou mais filhos. A empresa de material de construção Barateiro Umbizal fornece ferro, madeira, telha e tijolo, para a primeira etapa da construção, conforme tabelas de material e de preço.

Quantidade de Material Fornecido pela Empresa Barateiro Umbizal				
Tipo da Casa	Ferro (feixe)	Madeira (m³)	Telha (milheiro)	Tijolo (milheiro)
Tipo 1	3	2	2	3
Tipo 2	4	4	3	5
Tipo 3	5	5	4	6

Preço por Unidade de Material Fornecido em reais			
Feixe de ferro	Madeira m³	Telha (milheiro)	Tijolo (milheiro)
500,00	600,00	400,00	300,00

Sabendo que a empresa construirá 2, 4, e 5 casas dos tipos 1, 2 e 3, respectivamente, o preço unitário de cada tipo de casa e o custo total do material fornecido, para esta primeira etapa de construção, pela empresa, em reais, é de

a)	Tipo 1	Tipo 2	Tipo 3	Custo total
	5.200,00	7.100,00	8.900,00	83.300,00
b)	Tipo 1	Tipo 2	Tipo 3	Custo total
	4.400,00	7.100,00	9.100,00	82.700,00
c)	Tipo 1	Tipo 2	Tipo 3	Custo total
	4.400,00	7.100,00	8.900,00	81.700,00
d)	Tipo 1	Tipo 2	Tipo 3	Custo total
	4.400,00	7.400,00	8.900,00	82.900,00
e)	Tipo 1	Tipo 2	Tipo 3	Custo total
	4.500,00	7.100,00	8.800,00	82400

Questão 69

Ao se adquirir um carro novo, é comum encontrar no manual a seguinte recomendação: *mantenha os pneus do carro corretamente calibrados de acordo com as indicações do fabricante*. Essa recomendação garante a estabilidade do veículo e diminui o consumo de combustível. Esses cuidados são necessários porque sempre há uma perda de gases pelos poros da borracha dos pneus (processo chamado difusão). É comum calibrarmos os pneus com gás comprimido ou nas oficinas especializadas com nitrogênio. O gás nitrogênio consegue manter a pressão dos pneus constantes por mais tempo que o ar comprimido (mistura que contém além de gases, vapor da água que se expande e se contrai bastante com a variação de temperatura).

Considerando as informações dadas no texto e o conceito de difusão, pode-se afirmar, em relação à massa molar do gás, que

- a) a do ar comprimido é igual à do gás nitrogênio.
- b) quanto maior, maior será sua velocidade de difusão.
- c) quanto menor, maior será sua velocidade de difusão.
- d) quanto menor, menor será sua velocidade de difusão.
- e) não há interferência na velocidade de difusão dos gases.

Questão 70

O gás ozônio e o fósforo branco são alótropos dos elementos químicos oxigênio ($z = 8$) e fósforo ($z = 15$), respectivamente, que apresentam diferentes características.

O jornal O Estado do Maranhão veiculou as seguintes informações sobre essas duas formas alotrópicas:

“BRASIL - A região metropolitana de São Paulo atingiu em 2012 o pior índice de poluição por ozônio (O_3) nos últimos 10 anos, segundo relatório anual de qualidade do ar da CETESB (Companhia Ambiental do Estado de São Paulo).”

Fonte: O ESTADO DO MARANHÃO. São Luís: Mirante, 23 mai. n. 18.545. 2013.

“ISRAEL – Autoridades militares israelenses voltaram a afirmar que o país deve interromper o uso de munições de artilharia com fósforo branco (P_4), utilizado para criar cortinas de fumaça. As munições devem ser substituídas por outras que usariam apenas gases para causar o mesmo efeito. Grupos de direitos humanos condenaram o uso de armas com fósforo branco durante o conflito de Gaza, por elas causarem sérios danos à população civil. Ele é utilizado, além de ocultar movimento de tropas com uma cortina de fumaça, para marcar alvos inimigos ou até mesmo incendiar os oponentes. Seus efeitos podem ser mortais. Em contato com a pele, a substância causa queimaduras que vão até o osso.”

Fonte: O ESTADO DO MARANHÃO. São Luís: Mirante, 28 mai. n. 18.550. 2013.

As características químicas desses alótropos são as seguintes:

- a) o gás ozônio é molécula polar; o fósforo branco é molécula apolar.
- b) a molécula do gás ozônio é paramagnética; a do fósforo branco é diamagnética.

- c) a molécula do gás ozônio apresenta geometria tetraédrica; a do fósforo branco, trigonal plana.
- d) o gás ozônio e o fósforo branco são alótropos que apresentam ligações simples e dupla entre os seus átomos.
- e) o gás ozônio e o fósforo branco são alótropos de elementos químicos que pertencem ao mesmo grupo na tabela periódica.

Questão 71

Em todas as ações fundamentais de nossas vidas, utilizamos água. Leia o texto abaixo:

“Você acorda, acende a luz, toma um banho quente e prepara o almoço. Para cozinhar, por exemplo, o arroz, é comum diluirmos uma “pitada” (pequena quantidade) de sal de cozinha num volume de 1 litro de água – solução de sal. Vai ao banheiro, escova os dentes e está pronto para o trabalho. Se parar para pensar, vai ver que, para realizar todas essas atividades, foi preciso usar água. Logo a água, solvente universal, é fundamental para nossa vida”.

Fonte: Disponível em: <<http://planetasustentavel.abril.com.br/>>. Acesso em: 04 jun. 2013. (adaptado)

Com base no conceito e nos critérios de classificação de uma solução (estado físico das soluções, estado físico do soluto e do solvente e a natureza do soluto), pode-se afirmar que a solução salina é, respectivamente,

- a) líquida, sólido-líquido e molecular.
- b) sólida, líquido-líquido e molecular.
- c) líquida, líquido-líquido e molecular.
- d) sólida, líquido-líquido e iônica.
- e) líquida, sólido-líquido e iônica.

Questão 72

“Dieta das proteínas: mais músculos, menos barriga. A dieta das proteínas é uma aliada e tanto para emagrecer, acabar com os pneuzinhos e ainda turbinar os músculos. E o melhor: tudo isso sem perder o pique nem passar fome.”

Fonte: Disponível em: <<http://www.corpoacorporo.uol.br>>. Acesso em: 07 mar. 2013.

As proteínas, substâncias indispensáveis para uma dieta saudável, são formadas pela união de um número muito grande de α -aminoácidos.

Sobre essa união, pode-se dizer que as proteínas são compostos formados

- a) por α -aminoácidos hidrofóbicos, apenas.
- b) pela reação de precipitação de α -aminoácidos.
- c) pela combinação de cinco α -aminoácidos diferentes, apenas.
- d) pela reação de polimerização (por condensação) de α -aminoácidos.
- e) por substâncias orgânicas de cadeia simples e baixa massa molecular.

SOCIOLOGIA**Questões de 73 a 80****Questão 73**

Os preconceitos fazem parte da vida em sociedade e resistem às mudanças, muitas vezes alimentando as desigualdades e a exclusão social, conforme trecho da música “A carne” dos compositores Seu Jorge, Marcelo Yuca e Wilson Capelletti.

*A carne mais barata do mercado é a carne negra que vai de
graça ‘pro’ presídio
E para debaixo de plástico que vai de graça ‘pro’ subemprego
E ‘pros’ hospitais psiquiátricos
A carne mais barata do mercado é a carne negra
Que fez e faz história
Segurando esse país no braço
O cabra aqui não se sente revoltado
Porque o revólver já está engatilhado
E o vingador é lento
Mas, muito bem intencionado
E esse país vai deixando todo mundo preto e o cabelo
esticado...*

Fonte: Seu Jorge; Marcelo Yuca e Ulisses Cappelletti. A Carne. In: Farofa Carioca, **Moro no Brasil**. Rio de Janeiro: independente, 1998.

Os conceitos sociológicos apresentados no trecho da composição “A carne” são os seguintes:

- acomodação, discriminação racial, exploração do trabalho.
- institucionalização, igualdade social, politização.
- marginalização, industrialização, socialização.
- democracia, cidadania, desigualdade social.
- estigma, flexibilização, modernização.

Questão 74

Cidadania diz respeito a direitos e a deveres dos membros do Estado. É um termo polissêmico, perceptível nos fragmentos da letra da música “Pacato cidadão”.

*Oh! Pacato cidadão!
Eu te chamei atenção
Não foi à toa, não
C'est fini la utopia
Mas a guerra todo dia
Dia a dia, não...
[...]
Pra que tanta TV
Tanto tempo pra perder
Qualquer coisa que se queira
Saber querer
Tudo bem, dissipação...
[...]
Pacato cidadão!
É o pacato da civilização
Pacato cidadão!
É o pacato da civilização [...]*

Fonte: Samuel Rosa e Chico Amaral. Pacato cidadão. In: **Calango**, Skank. Brasil: SM Publishing-Edições Musicais Ltda, 1994.

Estes fragmentos expressam a cidadania como um dos vários direitos civis, os quais têm seus sentidos e seus significados interpretados, de acordo com o contexto em que se aplica.

O conceito de Cidadania é

- identidades pessoal e civil que possibilitam o autodesenvolvimento em relação ao mundo circundante.
- processo humano e seus múltiplos valores que permeiam o modo de vida característico de um determinado grupo social.
- Status concedido àqueles que são membros integrais de uma comunidade. Todos são iguais com respeito aos direitos e às obrigações pertinentes ao status.
- classe social que assegura direitos especiais a seus membros constituintes e não admite pertencimento a qualquer outro indivíduo de outra estirpe.
- categoria política que expressa as singularidades de um determinado grupo social identificado a partir de seu nascimento.

Questão 75

A Sociologia como ciência da modernidade foi influenciada por várias mudanças decorrentes das revoluções burguesas, especialmente na Europa nos séculos XVIII e XIX. Para Bourdieu, a singularidade dos estudos sociológicos ocorre porque

A sociologia descobre o arbitrário, a contingência, ali onde as pessoas gostam de ver a necessidade ou natureza. Descobre a necessidade, a coação social, ali onde se gostaria de ver a escolha, o livre arbítrio. Uma das características das realidades históricas é que sempre é possível estabelecer que as coisas poderiam ser diferentes, que são diferentes em outros lugares, em outras condições. O que se quer dizer é que, ao historicizar, a Sociologia desnatura, desfataliza.

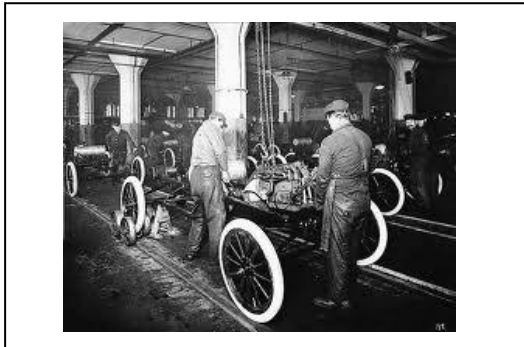
Fonte: BOURDIEU, Pierre. **A distinção**: crítica ao julgamento social. São Paulo: Edusp, 2007.

A partir das singularidades dos estudos sociológicos expressos na assertiva de Bourdieu, as correntes de pensamento que determinaram o aparecimento da Sociologia como ciência da modernidade são conhecidas como

- Nazismo, Criticismo, Anarquismo e Marxismo.
- Socialismo, Idealismo, Comunismo e Empirismo.
- Cristianismo, Naturalismo, Capitalismo e Fascismo.
- Iluminismo, Liberalismo, Racionalismo e Positivismo.
- Materialismo Histórico, Democracia, Feudalismo e Utilitarismo.

Questão 76

A etimologia do termo trabalho deriva do vocábulo *tripallium* que significa “instrumento de tortura”. O trabalho foi associado à ideia de castigo, tortura, atividade penosa. Ao longo do tempo, houve várias interpretações do sentido de trabalho. No feudalismo, o trabalhador tinha uma visão total do produto. Com a consolidação da sociedade industrial, o modelo fordista e taylorista fragmentaram o processo de produção, conforme imagem abaixo.



Fonte: Disponível em: <<http://www.paraconstruir.wordpress.com>>. Acesso em: 21 ago. 2013.

Nesse sentido, as características do fordismo e do taylorismo, no início do século XX, em novo ordenamento social do trabalho, são, respectivamente,

- especialização da administração e solidarismo, flexibilização, robótica.
- automação, fragmentação e cooperação, manufatura, rigidez do trabalho.
- mecanização, automação, precariedade do trabalho e estabilidade no emprego, solidarismo.
- impressoalidade das normas, flexibilização do trabalho, robótica e controle das atividades, fluidez do trabalho.
- controle das atividades, mecanização e impessoalidade das normas, rigidez do trabalho, especialização da administração.

Questão 77

A história da cultura brasileira é pontuada pelo “jeitinho brasileiro” e pela cordialidade, frutos da colonização portuguesa. Sérgio Buarque sugere que nossa cultura tem algumas singularidades, tais como: aversão à impessoalidade, forte simpatia e rejeição ao formalismo nas relações sociais. Tais singularidades se refletem no ordenamento da sociedade expresso no fragmento da música “Minha história” de João do Vale e Raimundo Evangelista, que trata da educação como base da estratificação social na sociedade burguesa.

*E quando era noitinha, a meninada ia brincar.
Vige como eu tinha inveja de ver Zezinho contar:
“o professor ralhou comigo,
porque eu não quis estudar” (bis)
Hoje todos são doutor,
E eu continuo um João Ninguém
Mas, quem nasce pra pataca
nunca pode ser vintém.
Ver meus amigos doutor basta pra mim sentir bem (bis)...*

Fonte: João do vale; Chico Evangelista. Minha história. In: álbum, **João do Vale**. Rio de Janeiro: Sony, 1981.

Conforme a contribuição de Karl Marx sobre a análise da sociedade capitalista, os conceitos sociológicos expressos nessa música são

- superestrutura, anomia social, racionalidade, alienação.
- ação social, infraestrutura, solidariedade orgânica, coesão social.
- divisão do trabalho, mais valia, solidariedade mecânica, burocracia.
- sansão social, relações de produção, organicismo, forças produtivas.
- ideologia, classe social, desigualdade social, relações sociais de trabalho.

Questão 78

Leia o fragmento do poema *Traduzir-se*, de Ferreira Gullar, pseudônimo de José de Ribamar Ferreira, ludovicense, poeta, crítico de arte, biógrafo, memorialista e ensaísta.

*Uma parte mim
é todo mundo:
outra parte é ninguém:
fundo sem fundo.
Uma parte de mim
é multidão:
outra parte estranheza
e solidão.
Uma parte de mim
pesa, pondera:
outra parte delira...*

Fonte: GULLAR, Ferreira. Traduzir-se. In: Ferreira Gullar, **Na vertigem do dia** (1975-1980). Rio de Janeiro: José Olympio, 1980.

Com relação às mudanças ocorridas na sociedade contemporânea, notam-se as contradições entre as relações indivíduo x sociedade, conforme o fragmento do poema. As causas dessas contradições, do ponto de vista sociológico, são as seguintes:

- Alienação, associação, capitalismo, consumismo.
- Assimilação, consumismo, democracia, conscientização.
- Sociedade industrial, alienação, sociedade de massa, mercantilização.
- Estratificação, homogeneização, hiper-realidade, altruísmo.
- Socialismo, solidarismo, homogeneização, individualismo.

Questão 79

Historicamente, pode-se dizer que toda sociedade elabora sua própria cultura, mas as culturas estão interligadas, a não ser que o grupo social esteja em condições de isolamento e não sofra influência de outras culturas. Ressalta-se que o conceito de cultura é recente e plástico. Geertz (1978) afirma que “[...] a cultura não é um poder, algo ao qual podem ser atribuídos casualmente os acontecimentos sociais, os comportamentos, as instituições ou os processos; ela é um contexto, algo dentro do qual eles (os símbolos) podem ser descritos de forma inteligível – isto é, descritos com densidade.”

GEERTZ, Clifford. **A interpretação das culturas**. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

Essa flexibilidade no sistema capitalista manifestada na indústria cultural apresenta as seguintes características:

- a) Marketing, comercialização de bens culturais, cidade-mercadoria, publicidade.
- b) Tradição, genocídio cultural, nacionalismos, grandes narrativas.
- c) Homogeneização cultural, erudição, urbanização, subcultura.
- d) Memória, identidade cultural, fetiche, etnocentrismo.
- e) Folk, aculturação, xenofobia, tribalismo.

Questão 80

A partir das transformações na sociedade contemporânea, percebe-se a necessidade de compreensão da dinâmica das relações sociais analisadas por vários sociólogos. Algumas dessas mudanças de comportamento aparecem na composição “Pais e filhos”, de Dado Villa Lobos, Renato Russo e Marcelo Bonfá.

*... Me diz, por que que o céu é azul
Explica a grande fúria do mundo
São meus filhos que tomam conta de mim.
Eu moro com a minha mãe
Mas, meu pai vem me visitar
Eu moro na rua não tenho ninguém
Eu moro em qualquer lugar.
Já morei em tanta casa
Que nem me lembro mais.
Eu moro com meus pais*

*É preciso amar as pessoas como se não houvesse amanhã
Porque se você parar pra pensar, na verdade não há...*

Fonte: Dado Villa Lobos, Renato Russo e Marcelo Bonfá. Pais e filhos. In: Álbum **Quatro Estações**. EMI, 1989.

Sob a perspectiva sociológica, as causas sobredeterminantes dos problemas expostos no trecho da música podem ser identificadas como

- a) tradição, assimilação, conscientização, competição.
- b) individualismo, sociabilidade, fluidez, alienação, incerteza.
- c) identidade, solidariedade, cooperação, conflito, secularização.
- d) adaptação, cooperação, solidarismo, autrismo, coesão social.
- e) homogeneização, singularidade, certeza, aculturação, alteridade.

