



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA**  
**COORDENADORIA DE PROCESSOS DE SELEÇÃO**  
**PROCESSO SELETIVO SERIADO I**  
**PSS I – 2016**



### INSTRUÇÕES GERAIS

- Verifique se este caderno contém sessenta questões objetivas e observe se ele apresenta alguma imperfeição. Em caso de dúvida, comunique ao fiscal.
- O conteúdo desta prova está distribuído da seguinte maneira:

QUESTÕES	CONTEÚDOS	QUESTÕES	CONTEÚDOS
01 a 05	Língua Portuguesa Literatura Brasileira	31 a 35	Matemática
06 a 10	Arte	36 a 40	História
11 a 15	Educação Física	41 a 45	Geografia
16 a 20	Biologia	46 a 50	Filosofia
21 a 25	Física	51 a 55	Sociologia
26 a 30	Química	56 a 60	Língua Estrangeira

- As questões desta prova apresentam quatro alternativas, assinaladas com os números 01, 02, 04 e 08, nesta sequência. Cada questão terá como resposta a soma dos números correspondentes às alternativas que você apontar como corretas.
- O prazo determinado para resolução desta prova é de **QUATRO HORAS**, a partir do momento em que for completado o processo de distribuição dos cadernos de questões, incluído o tempo para redação e preenchimento do cartão de respostas.
- PERMANEÇA na sala de prova após o recolhimento dos cartões de respostas, mantenha o seu caderno de questões e aguarde as instruções do fiscal.
- É de inteira responsabilidade do candidato a leitura, interpretação e a conferência de todas as informações constantes no Caderno de Questões, no Cartão de Respostas e na Folha de Redação.
- Os únicos instrumentos que serão utilizados para o cálculo da pontuação final dos candidatos serão somente os cartões de respostas e a parte da folha de redação destinada à transcrição da versão definitiva.

### INSTRUÇÕES SOBRE O CARTÃO DE RESPOSTAS

- CONFIRA os dados seguintes, que devem coincidir com os de sua inscrição: nome do candidato e número de inscrição.
- ASSINE no local indicado.
- PREENCHA os campos ópticos com cuidado, porque não haverá substituição do cartão em caso de erro ou rasura.
- Para cada questão, **PREENCHA SEMPRE DOIS CAMPOS, UM NA COLUNA DAS DEZENAS** e outro na **COLUNA DAS UNIDADES**.
- **Como exemplo**, se esta prova tivesse a **questão 65** e se você encontrasse o **número 09 como resposta** para ela, o cartão de respostas teria que ser **preenchido da maneira indicada ao lado**.



**ATENÇÃO! PARA A QUESTÃO DE REDAÇÃO, LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES ABAIXO E SIGA-AS À RISCA. FAÇA A REDAÇÃO NO MOMENTO QUE QUISER DENTRO DAS QUATRO HORAS DE QUE DISPÕE.**

1. A folha que você recebeu para a redação é constituída de duas partes. **NÃO AS DESTAQUE.**
2. **Na parte superior**, personalizada, você deve assinar em local próprio e pode fazer um rascunho da redação.
3. **Na parte inferior**, você deve escrever a versão definitiva da redação, utilizando caneta esferográfica de material transparente, escrita grossa, tinta azul-escura ou preta. Não pode haver qualquer identificação, sob pena de a redação ser avaliada com nota zero.

**ELABORE SUA REDAÇÃO, EM PROSA,  
COM UM MÍNIMO DE 10 LINHAS E MÁXIMO DE 17 LINHAS,  
COLOCANDO UM TÍTULO.**

### **Batman completa 75 anos**

O dia 30 de março de 1939 marca a primeira vez que o Batman apareceu em um quadrinho - a edição 27 da revista "*Detective Comics*", que trazia a história chamada de "*The Bat-Man*". Sua revista exclusiva seria lançada apenas no ano seguinte, em maio, e já apresentava dois dos personagens mais cultuados da franquia: o Coringa e a Mulher-Gato.

Desde então, o sucesso do personagem foi crescente e, hoje, ele possui o recorde de super-herói que mais apareceu em filmes. "O Batman é um dos personagens mais geniais já criados e, mesmo depois de 75 anos, ele continua a fascinar os fãs. Ele faz parte da cultura pop e conseguiu capturar a imaginação do mundo todo", afirmou a presidente da *DC Entertainment* (a divisão de filmes da *DC*), Diane Nelson.

Adaptado de: Luciana Galastri. <http://revistagalileu.globo.com/Cultura/Quadrinhos.html>

O texto de apoio acima comenta sobre a primeira aparição de Batman em história em quadrinhos. Passados 75 anos desde sua primeira apresentação, o personagem ainda se destaca como um dos mais conhecidos super-heróis.

### **ORIENTAÇÕES:**

Seu texto deve contemplar a seguinte situação: imagine um super-herói (não necessariamente o Batman) que, vividos muitos anos de aventura e com muito dinamismo, chega aos 75 anos de idade.

Você deve elaborar uma **NARRATIVA ESCOLAR** que tenha como protagonista um super-herói ou heroína que chegou à chamada terceira idade e, sobre ele ou ela, escrever uma história.

TEXTO PARA AS QUESTÕES 01 A 04

**O Mundo Maravilhoso dos Youtubers**

Como um profissional das artes cênicas que faz shows de humor, hoje chamados de *stand ups*, fiquei impressionado nos últimos anos com as miríades de jovens que se lançaram em todos os espaços tentando ser engraçados e ganhar uns trocados exibindo-se com o chamado "humor em pé". A onda está passando. Mas... como diz Drummond em uma de suas poesias "...de tudo fica um pouco". E ficaram uns poucos por aí.

Antigo que sou (pra não me nomear velho) desconhecia o movimento dos *youtubers*. É um universo fantástico. São milhares de jovens (alguns até com menos de dez anos) tentando ser, cada um deles, mais criativos e originais que os outros. No Brasil são dezenas de milhares. No mundo, milhões. Cada um com seu canal. A maioria tentando "estourar" em sucesso no seu nicho e faturar uma graninha. Outros apenas desejam divertir ou informar. Como entre os "standapeiros" e os violeiros, alguns têm talento e perseverança, estes conseguem em um único dia ter 400.000 visualizações, o que, convenhamos, é mais que a tiragem diária dos maiores jornais do país. É um fantástico universo. Encontramos todos os temas: desde como fazer uma pintura de unhas e delinear cílios até como desmontar um motor de uma BMW. Cada um escolhe o nicho que lhe aprouver. Unidos, na maioria das vezes, apenas com uma câmera de *smartphone* fazem a distração de milhões.

Eu sabia que existia este universo, mas foram minhas duas netas, pré-adolescentes, que me iniciaram nesta viagem pelo mundo dos *youtubers*. Eu mesmo gostei e tornei-me um deles. É divertido. É um forte instrumento de comunicação e informação que trabalha solto entre a tradicional e estabelecida mídia de jornais e TVs. Quando eu me lembro que, na minha juventude, para divulgar uma ideia, tínhamos que datilografar e distribuir em poucas cópias de carbono, ou então melar as mãos em mimeógrafos a álcool com edições que não chegavam a uma centena de cópias... fico estarelecido com a revolução que ocorre na tela de cristal líquido do meu *tablet*.

Adaptado de: <http://blogdobemvindo.blogspot.com.br/2016/04/o-mundo-maravilhoso-dos-youtubers.html>. Acesso em 05/06/2016.

**01**– Sobre o conteúdo do texto, assinale o que for correto.

- 01) Um dos objetivos do texto é informar o leitor sobre o fato de que ele mesmo é um *youtuber* e, a partir disso, é possível inferir também certa divulgação do seu próprio trabalho nesse espaço.
- 02) O texto tem como intenção principal expor objetivamente características dos *youtubers*, fato que se comprova por meio dos dados numéricos citados.
- 04) O objetivo principal do texto é apresentar as impressões do autor acerca do universo dos *youtubers*.
- 08) O objetivo do texto é unicamente trazer informações acerca da atuação dos *youtubers*.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**02**– Sobre os usos da palavra como nos trechos a seguir, assinale o que for correto:

- a. "Como um profissional das artes cênicas que faz shows de humor"...
- b. "Mas... como diz Drummond em uma de suas poesias".
- c. "Como entre os "standapeiros" e os violeiros, alguns têm talento e perseverança..."
- d. "desde como fazer uma pintura de unhas..."

- 01) O sentido da palavra como é diferente em cada um dos trechos.
- 02) No trecho "c" a palavra introduz a ideia de causa.
- 04) No trecho "d" o sentido da palavra é de modo.
- 08) Nos trechos "a" e "b" a função da palavra é esclarecer de onde partem as falas: do profissional das artes cênicas e de Drummond, respectivamente.

**03**– O texto refere-se ao "movimento dos youtubers" como:

- 01) um universo fantástico.
- 02) nicho.
- 04) um fantástico universo.
- 08) este universo.

**04**– Assinale o que for correto em relação aos pronomes destacados nos trechos:

- a. "jovens que se lançaram".
- b. "Cada um escolhe o nicho que lhe aprouver".
- c. "Eu sabia que existia este universo".
- d. "sucesso no seu nicho".

- 01) No trecho "a", trata-se de um pronome reflexivo.
- 02) No trecho "b", trata-se de um pronome demonstrativo.
- 04) No trecho "c", trata-se de um pronome relativo.
- 08) No trecho "d", trata-se de um pronome possessivo.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**05**– Correspondente ao poema abaixo, assinale o que for correto.

*O todo sem a parte não é todo,  
A parte sem o todo não é parte,  
Mas a parte o faz todo, sendo parte,  
Não se diga, que é parte, sendo todo.*

*Em todo o Sacramento está Deus todo,  
E todo assiste inteiro em qualquer parte,  
E feito em partes todo em toda parte,  
Em qualquer parte sempre fica o todo.*

*O braço de Jesus não seja parte,  
Pois que feito Jesus em partes todo,  
Assiste cada parte em sua parte.*

*Não se sabendo parte deste todo,  
Um braço, que lhe acharam, sendo parte,  
Nos diz as partes todas deste todo.*

- 01) Este soneto pertence à obra cultista de Gregório de Matos, onde denotamos a fortuna lúdica desde a exploração da antítese "parte & todo".
- 02) O poema tem como tema o achado de um braço de menino Jesus, parte estilizada de uma imagem venerada na Sé da Bahia e que fora assolada por infiéis.
- 04) Estes versos pertencem à obra lírica de Luís de Camões, autor exponencial da literatura universal e sobretudo portuguesa. Notadamente, as características deste soneto são clássicas, demonstrando o refinamento de estilo e sua vocação religiosa ao conceptismo.
- 08) O verso da segunda estrofe: "*E todo assiste inteiro em qualquer parte*", aponta que o corpo de D. Sebastião está presente na hóstia sagrada tanto quanto a corporeidade de Cristo, revelando o mito sebastianista explorado neste soneto.

## ARTE

**06**– Sobre a Arte Bizantina, assinale o que for correto.

- 01) Um exemplo clássico da arquitetura bizantina é a *Hagia Sofia* (A Igreja da Sabedoria Sagrada), atualmente um museu, que foi construída em 532-37 em Constantinopla.
- 02) O mosaico bizantino *Justiniano e seu Séquito* datado de 547 d.C., localizado na Igreja de San Vitale, em Ravena, na Itália, apresenta um ideal de beleza humana com figuras altas e esguias, pés minúsculos, rostos pequenos em forma de amêndoa, olhos grandes, e corpos exibindo trajes finos.
- 04) Na confecção dos mosaicos, os bizantinos utilizavam peças de vidro colorido cortado, fragmentos de madrepérola e pedras valiosas, com fundo dourado.
- 08) As imagens bizantinas constituíam um texto visual, uma forma de comunicação que utilizava figuras e símbolos.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**07**– Com relação às cores, assinale o que for correto.

- 01) A percepção da forma, da profundidade e do claro-escuro está estreitamente ligada à percepção da cor.
- 02) A luz branca não tem uma cor específica, mas contém todas as cores.
- 04) As cores complementares são cores opostas: o amarelo é complementar ao verde; o vermelho é complementar ao laranja, e o azul é complementar ao violeta.
- 08) O círculo cromático é dividido em cores primárias: amarelo, azul (ciano) e vermelho (magenta), com as quais é possível obter todas as outras cores.

**08**– No que se refere à Música Medieval, assinale o que for correto.

- 01) No período medieval, empregaram-se sistemas especiais de escalas denominados *modos*.
- 02) Uma das principais expressões da música religiosa medieval denominava-se *cantochão*, e era cantada em uníssono.
- 04) Dentre os instrumentos que acompanhavam as canções e danças medievais incluíam-se a *charamela*, a *viela de roda* e o *saltério*.
- 08) Na Idade Média, a música apresentava melodias complexas com ornamentos harmônicos e contrastes de timbres instrumentais.

**09**– Assinale o que for correto sobre a música do período Barroco.

- 01) O Barroco é o período da história da música que vai do aparecimento da ópera e do oratório até a morte de Johann Sebastian Bach, ou seja, de cerca de 1600 até aproximadamente 1750.
- 02) No Barroco, os compositores demonstravam um grande virtuosismo técnico, principalmente na execução de peças com temáticas nacionalistas executadas, preferencialmente, ao piano.
- 04) Durante o período Barroco, foi amplamente difundida a *fuga*, peça musical contrapontística que se fundamenta essencialmente na técnica da imitação.
- 08) Frederic Chopin, Ludwig van Beethoven e Franz Peter Schubert são alguns dos principais compositores da música barroca.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**10-** Sobre a arte rupestre, assinale o que for correto.

- 01) No período Neolítico, as técnicas de pintura rupestre eram rudimentares com o predomínio da confecção de esculturas feitas com ossos de animais.
- 02) A arte rupestre possuía a função estética de relatar fatos do cotidiano do homem pré-histórico. Nela, encontram-se as primeiras expressões de perspectiva linear, complexidade cromática e profundidade de campo.
- 04) As primeiras expressões da arte do período da Pedra Lascada, ou Paleolítico Superior, consistiam em traços feitos nas paredes das cavernas, cuja principal característica era o *naturalismo*, forma de expressão onde o artista representava os objetos naturais como os via, reproduzindo a natureza como sua vista a captava.
- 08) A pintura rupestre foi a primeira manifestação artística do homem em sua relação com a natureza. Presume-se que fazia parte de rituais mágicos, cujo propósito era assegurar uma caça bem sucedida.

---

### EDUCAÇÃO FÍSICA

**11-** Sobre as danças praticadas no Brasil, assinale o que for correto.

- 01) Bumba meu boi é uma dança folclórica presente em diversas regiões brasileiras.
- 02) O samba é uma dança brasileira que teve origem a partir de ritmos musicais trazidos pelos escravos africanos ao Brasil.
- 04) Lambada, forró e maxixe são exemplos de danças de salão.
- 08) A quadrilha, tipicamente praticada nas festas juninas, é uma dança originária da Europa, introduzida no Brasil no século XIX.

**12-** Sobre os esportes coletivos nos Jogos Olímpicos, assinale o que for correto.

- 01) O futebol é o esporte coletivo em que o Brasil mais conquistou medalhas, sendo uma de ouro, sete de prata e duas de bronze.
- 02) O handebol já foi disputado em campos de grama, com 11 jogadores em cada equipe.
- 04) A primeira medalha de ouro conquistada pelo Brasil em um esporte coletivo foi da seleção masculina de voleibol no Jogos Olímpicos de Barcelona, em 1992.
- 08) O barão Pierre de Coubertin, idealizador dos Jogos Olímpicos da era moderna, foi o principal defensor da inclusão dos esportes coletivos dentre as modalidades olímpicas.

---

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**13-** Sobre as regras do Atletismo, assinale o que for correto.

- 01) Na largada dos 100 metros rasos, é permitido que cada atleta tenha uma saída falsa.
- 02) No salto em distância, o atleta deve utilizar apenas um dos pés para realizar o salto.
- 04) Na prova de lançamento de disco (em competições oficiais), os implementos masculino e feminino têm o mesmo peso.
- 08) Na chegada, a referência para determinar qual atleta chegou em primeiro lugar é o tronco.

**14-** A respeito da Vigorexia, assinale o que for correto.

- 01) Pode ser considerada como uma insatisfação constante com o próprio corpo.
- 02) As pessoas com este transtorno recorrem ao uso excessivo de exercícios físicos e ingestão excessiva de proteínas.
- 04) Pode ser considerada uma percepção natural sobre o próprio corpo.
- 08) É um transtorno caracterizado pela perda excessiva de peso.

**15-** Identifique instrumentos tradicionalmente usados na roda de capoeira e assinale o que for correto.

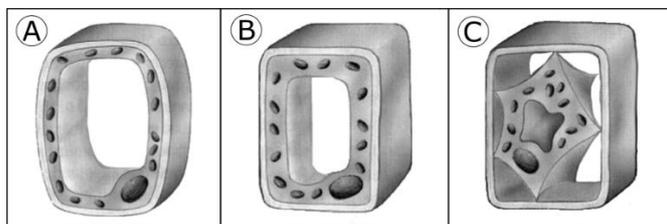
- 01) Berimbau.
- 02) Violão.
- 04) Pandeiro.
- 08) Atabaque.

---

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

## BIOLOGIA

**16-** Na figura abaixo estão representados esquemas de células vegetais colocadas em soluções de diferentes concentrações. Analise as afirmativas abaixo e assinale o que for correto.



Adaptado de: Amabis, J.M.; Martho, G.R. Biologia das Células. 2ª ed. Volume 1. Editora Moderna. São Paulo. 2004.

- 01) Em **(A)**, está representada uma célula vegetal colocada em solução hipotônica, a qual absorve água por osmose, tornando-se túrgida. Ao contrário da célula animal, a célula vegetal não corre risco de estourar, por causa da parede celular.
- 02) Em **(B)**, a célula está em solução idêntica à do conteúdo celular (ou seja, isotônica). Nesse caso, as pressões de entrada e de saída de água por osmose são equivalentes.
- 04) A situação **(C)** representa a célula colocada em solução hipotônica, visto que a mesma perdeu água por osmose e encontra-se túrgida.
- 08) A célula em **(A)** está plasmolisada, ou seja, em solução isotônica, ela tende a ter seu volume celular diminuído. A pressão da parede celulósica se torna equivalente à pressão osmótica.

**17-** A fotossíntese é um processo celular pelo qual a maioria dos seres autotróficos produz substâncias orgânicas. Assinale o que for correto sobre os eventos e características deste processo.

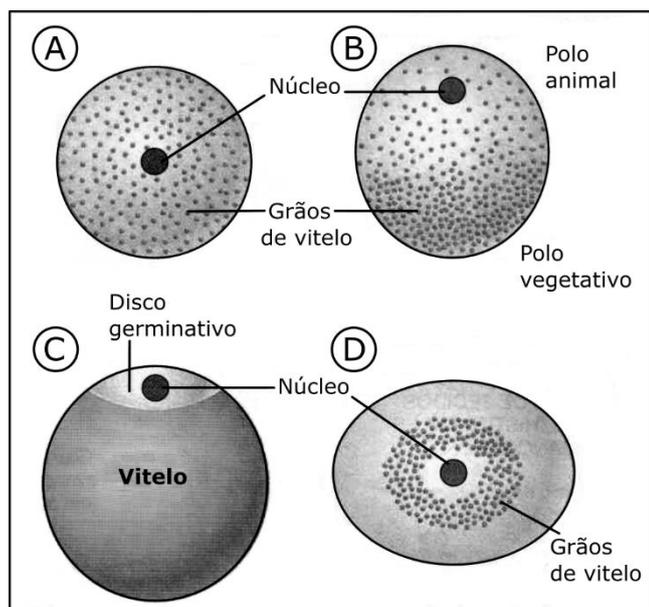
- 01) O ciclo das pentoses ocorre nas membranas dos tilacoides e é composto de reações que incluem a absorção de luz, fixação do carbono e liberação de ATP e CO<sub>2</sub>.
- 02) Os glicídios produzidos na fase clara da fotossíntese são utilizados durante a reprodução da planta, fase da vida na qual a demanda de energia é maior.
- 04) A fotossíntese ocorre nos cloroplastos. As etapas de absorção de luz, transporte de elétrons e produção de ATP são catalisadas por enzimas da membrana tilacoide. As reações que levam à produção de glicídios, a partir de CO<sub>2</sub>, são catalisadas por enzimas no estroma do cloroplasto.
- 08) A fotossíntese tem início com a absorção de energia luminosa por moléculas de clorofila. A energia luminosa excita elétrons da clorofila, os quais passam por cadeias transportadoras de elétrons, quando então são transferidos de um receptor para outro, liberando parte da energia captada na forma de luz.

**18-** Os tecidos conjuntivos formam-se do mesênquima, um tecido embrionário originado da mesoderme e têm como característica a presença de grande quantidade de substância intercelular. Assinale o que for correto sobre as células e características deste tipo de tecido.

- 01) O tecido conjuntivo cartilaginoso possui como células principais os osteócitos, formados a partir de osteoblastos. Tem função de sustentação e também permitem a flexibilidade dos membros, visto que possuem sais de cálcio e fibras em sua constituição.
- 02) O tecido conjuntivo adiposo é rico em células que acumulam gordura, os adipócitos, os quais funcionam como reserva de energia e proteção contra o frio. Este tecido pode ser encontrado ainda envolvendo alguns órgãos, protegendo-os contra traumas durante os movimentos do corpo.
- 04) O tecido conjuntivo propriamente dito sustenta e nutre tecidos que não possuem vascularização, como o epitelial. É encontrado abaixo do epitélio e em volta de órgãos, preenchendo os espaços e fazendo a ligação entre dois tecidos diferentes.
- 08) O tecido conjuntivo ósseo pode ser dividido em hialino (constituído de poucas fibras e presentes nos membros de sustentação do corpo) e elástico (constituído de muitas fibras colágenas e presente principalmente na coluna vertebral).

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

- 19- Os ovos podem ser classificados de acordo com a quantidade e distribuição do vitelo, substâncias nutritivas armazenadas no citoplasma. Analise o esquema representativo dos tipos de ovos e assinale o que for correto.



Adaptado de: Amabis, J.M.; Martho, G.R. Biologia das células. 2ª ed. Volume 1. Editora Moderna. São Paulo. 2004.

- 01) Em **A**, tem-se os ovos isolécitos (ou oligolécitos), os quais apresentam pouco vitelo distribuído de forma mais ou menos homogênea no citoplasma. Está presente em moluscos e anelídeos, por exemplo.
- 02) Os ovos telolécitos **C** apresentam grande quantidade de vitelo, o qual ocupa quase totalmente a célula. Pode-se encontrar este tipo de ovo em aves, peixes e répteis, por exemplo.
- 04) Os platelmintos e nematelmintos apresentam ovos megalécitos **D**, com vitelo concentrado na região central do ovo, envolvendo o núcleo celular.
- 08) Os anfíbios apresentam ovos heterolécitos **B**, nos quais o vitelo está distribuído de forma heterogênea no citoplasma. Os grãos de vitelo concentram-se no polo vegetativo e o polo animal apresenta menos vitelo.



ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

- 20- Algumas doenças passam de uma pessoa para outra principalmente através da relação sexual; são as doenças sexualmente transmissíveis (DSTs). Sobre o assunto, assinale o que for correto.

- 01) A candidíase é causada pelo piolho púbico, conhecido popularmente como "chato", o qual pode ficar aderido aos pelos pubianos. O tratamento é feito com cremes e antibióticos.
- 02) A bactéria *Treponema pallidum* causa a sífilis, sendo o primeiro sinal nos afetados uma ferida sem dor, dura, com bordas elevadas e avermelhadas na região genital ou, às vezes no ânus, na boca ou em outras regiões que entraram em contato com a bactéria.
- 04) A herpes genital é causada por vírus. Inicialmente, o local fica vermelho e provoca coceira, surgindo então pequenas bolhas, as quais podem arrebentar e formar feridas. Os sintomas podem desaparecer em 4 semanas, mas o vírus continua presente no indivíduo.
- 08) A gonorreia (ou blenorragia) é causada pela bactéria *Neisseria gonorrhoeae* e pode provocar inflamação da uretra, da próstata e do útero. Os afetados podem apresentar dor, ardência e secreção branca ou amarelada ao urinar.



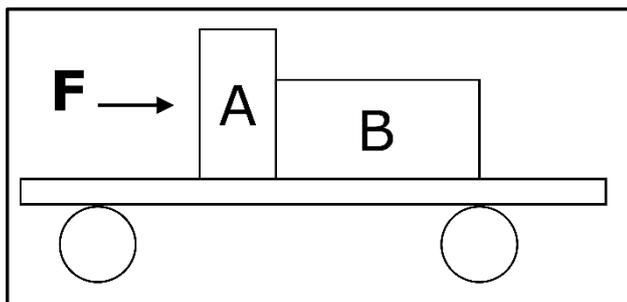
ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**FÍSICA**

**21-** Sobre os conceitos envolvidos no Movimento Circular Uniforme (MCU), assinale o que for correto.

- 01) Em uma circunferência, a medida de um ângulo central, em radianos, é definida pela razão entre o comprimento do arco correspondente a esse ângulo e a medida do raio da circunferência.
- 02) A aceleração centrípeta, bem como a velocidade vetorial, são constantes em módulo, contudo variáveis em direção.
- 04) A velocidade angular fornece a informação sobre a rapidez com que o objeto está girando.
- 08) No movimento circular, a frequência e o período estão relacionados, sendo um o inverso do outro.

**22-** Duas caixas A e B estão apoiadas na superfície horizontal da carroceria de um caminhão em repouso, como mostra a figura abaixo. Um operário aplica uma força de 36 N à caixa A de massa  $m_A = 2,5$  kg que está encostada à caixa B com massa  $m_B = 3,5$  kg. Considerando que o coeficiente de atrito entre cada caixa e a superfície horizontal é 0,45 e  $g = 10$  m/s<sup>2</sup>, assinale o que for correto.



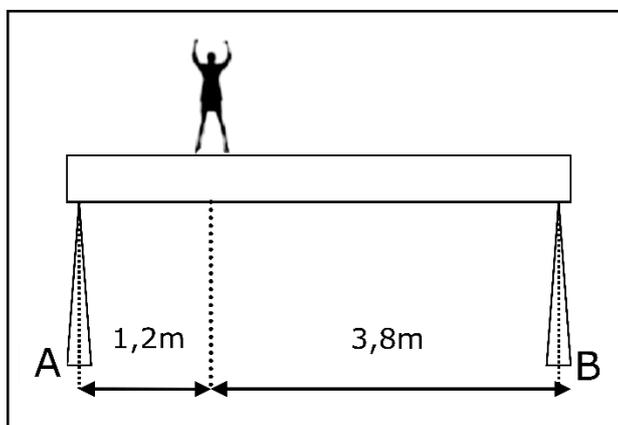
- 01) As caixas A e B sofrem ação da força de 36 N e permanecem em contato apoiadas na mesma superfície. A caixa B, por estar mais distante da força aplicada pelo operário na caixa A, sofre um deslocamento maior, para o mesmo intervalo de tempo.
- 02) A aceleração das caixas A e B, na situação descrita no enunciado, é de 1,5 m/s<sup>2</sup>.
- 04) A aceleração das caixas A e B, supondo atrito desprezível, é de 6 m/s<sup>2</sup>.
- 08) De acordo com a segunda Lei de Newton, a intensidade da força que a caixa A aplica na caixa B é de 36 N.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**23-** Um corpo cai livremente com aceleração de 10 m/s<sup>2</sup>. Supondo um sistema ideal, assinale o que for correto.

- 01) A distância percorrida pelo corpo é proporcional ao quadrado do tempo gasto para percorrê-la.
- 02) Se o corpo cair do repouso, de uma altura de 500 metros, levará 10 segundos para atingir o solo.
- 04) O movimento descrito pelo corpo ao cair é retilíneo e uniforme.
- 08) A velocidade com que o corpo, citado na afirmativa (02), chega ao solo, é de 100 m/s.

**24-** A trave de equilíbrio é uma das modalidades da ginástica artística. Em uma trave de 5 metros de comprimento, apoiada em equilíbrio em A e B, homogênea e de massa de 20 kg, encontra-se uma atleta como mostra a figura abaixo. Sabendo que a massa da atleta é 45 kg e a aceleração da gravidade é 10 m/s<sup>2</sup>, assinale o que for correto.



- 01) O peso da barra é de 200 N.
- 02) A barra estará em equilíbrio para as seguintes condições:
  - A resultante das forças que agem na barra é nula.
  - O momento resultante das forças que agem na barra é nulo.
- 04) As intensidades das forças de reação nos apoios são  $F_A = 160$  N e  $F_B = 40$  N.
- 08) A ginasta estará em equilíbrio sobre a trave se necessariamente estiver em repouso.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**25-** O conceito de trabalho possui um significado muito específico no âmbito da Física. Trabalho é a medida das transformações de energia. Sobre esse conceito, assinale o que for correto.

- 01) Toda força perpendicular ao deslocamento realiza trabalho.
- 02) O trabalho realizado por uma força constante, aplicada a um corpo, é uma grandeza escalar.
- 04) Quando uma força atua em um objeto que não se desloca, ela não realiza trabalho.
- 08) O trabalho realizado por uma força sobre um corpo depende do ângulo entre esta e o deslocamento.

---

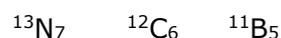
ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

## QUÍMICA

**26-** Com base na distribuição eletrônica do elemento químico que possui número atômico igual a 20, assinale o que for correto.

- 01) Este elemento químico é um metal alcalino.
- 02) Este elemento se encontra no quarto período da tabela periódica.
- 04) Este elemento pertence à mesma família que o elemento químico com número atômico igual a 38.
- 08) A eletroafinidade deste elemento químico é maior que a do elemento com número atômico igual a 17.

**27-** Considerando as espécies químicas representadas abaixo, no estado fundamental, assinale o que for correto.



- 01) Átomos de C possuem 6 elétrons em sua eletrosfera, distribuídos em dois níveis energéticos.
- 02) Os átomos N, C e B são isótopos entre si.
- 04) O elétron mais energético do átomo B tem os seguintes números quânticos:  $n=2$ ;  $l=2$ ;  $m=-1$ .
- 08) Átomos de N possuem núcleos com 7 prótons e 6 nêutrons.

**28-** O gás carbônico ( $\text{CO}_2$ ) é o principal responsável pelo efeito estufa, enquanto o dióxido de enxofre ( $\text{SO}_2$ ) é um dos principais poluentes atmosféricos. Sobre o assunto, assinale o que for correto.

Dados:

Z (número atômico) e E (eletronegatividade)

C ( $Z=6$ ,  $E=2,5$ ); O ( $Z=8$ ,  $E=3,5$ ); S ( $Z=16$ ,  $E=2,5$ )

- 01) A ligação existente entre os átomos de carbono e oxigênio na molécula do dióxido de carbono é a ligação covalente.
- 02) A molécula de dióxido de carbono é polar.
- 04) A geometria existente na molécula do dióxido de enxofre é a angular.
- 08) A interação intermolecular entre as moléculas de dióxido de carbono é a interação dipolo permanente-dipolo permanente.

---

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**29**– Sobre reações de decomposição, assinale o que for correto.

- 01) São reações em que uma substância composta é desdobrada em duas ou mais substâncias simples ou compostas.
- 02) Na reação  $2\text{HgO} \rightarrow 2\text{Hg} + \text{O}_2$ , o óxido de mercúrio III se decompõe em mercúrio e gás oxigênio.
- 04) A reação  $\text{Zn} + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{ZnSO}_4 + \text{H}_2$  pode ser classificada como reação de decomposição.
- 08) Podem ser representadas pela equação geral:  $\text{AB} \rightarrow \text{A} + \text{B}$ .

**30**– Sobre as moléculas e as forças intermoleculares que as mantêm unidas e considerando que o aquecimento é capaz de romper essas interações, assinale que for correto.

- 01) Ao aquecer HF, podemos romper as ligações de hidrogênio, enquanto que ao aquecer HCl, HBr e HI podemos romper as interações do tipo dipolo-dipolo.
- 02) As moléculas de bromo,  $\text{Br}_2$ , estão unidas no estado líquido por interações do tipo dipolo induzido-dipolo induzido.
- 04) Quando a água entra em ebulição, são rompidas as ligações de hidrogênio entre suas moléculas.
- 08) No  $\text{CO}_2$  sólido, conhecido como gelo seco, as moléculas de  $\text{CO}_2$  estão unidas por interações do tipo dipolo induzido-dipolo induzido.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

## MATEMÁTICA

**31**– Numa pesquisa realizada em um grupo de 117 vestibulandos, 21 praticam futebol, basquetebol e voleibol; 30 praticam futebol e basquetebol; 35 praticam futebol e voleibol; 33 praticam basquetebol e voleibol; 5 praticam apenas futebol; 4 praticam apenas basquetebol e 10 apenas voleibol. Os demais não praticam esportes. Considerando que "a" representa o número de vestibulandos desse grupo que praticam voleibol, "b" o daqueles que praticam futebol ou voleibol, "c" o número daqueles que não praticam nenhum dos três esportes citados e "d" o número daqueles que praticam futebol, assinale o que for correto.

01)  $a + b + c - d$  é um número quadrado perfeito.

02)  $\frac{b-a}{d-c}$  é um número primo.

04)  $a - d$  e  $c - d$  são soluções da equação  $x^2 - x - 56 = 0$ .

08) Se  $f(x) = 2^x$ , então  $f(a - d) < f(d - c)$ .

**32**– Em certa indústria, a receita gerada e o custo de produção são dados, em reais, pelas funções  $R(x) = 80x - x^2$  e  $C(x) = 15(x + 50)$ , sendo  $x$  o número de peças produzidas no dia. Considerando que o lucro diário  $L(x)$  é a diferença entre a receita gerada  $R(x)$  e o custo de produção  $C(x)$  e que a indústria tem capacidade para produzir até 100 peças por dia, assinale o que for correto.

01) Para que a indústria tenha o maior lucro possível, deve produzir 35 peças por dia.

02) Se a indústria produzir 60 peças num único dia, terá prejuízo.

04) Devem ser produzidas, no mínimo, 15 peças por dia para que esta indústria não tenha prejuízo.

08) A função lucro é decrescente no intervalo  $[35, 65]$ .

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**33-** A sequência  $(x, y, z)$  define uma progressão geométrica crescente cuja soma destes termos é igual a 56. Considerando que a sequência  $(4x, 5y, 4z)$  determina uma progressão aritmética, assinale o que for correto.

- 01) A soma do primeiro termo da progressão aritmética com o da progressão geométrica é 32.
- 02) A soma dos três primeiros termos da progressão aritmética é 240.
- 04) O produto dos três primeiros termos da progressão geométrica é  $2^{12}$ .
- 08) A divisão entre a razão da progressão aritmética e a razão da progressão geométrica é ímpar.

**34-** Considerando as funções abaixo, assinale o que for correto.

$$f(x) = 2x - 6$$

$$g(x) = -x^2 + 4x - 3$$

$$h(x) = \left(\frac{1}{3}\right)^{x-1}$$

$$m(x) = \log_3(x^2)$$

$$n(x) = -4x + 7$$

- 01) O vértice da parábola que representa a função  $g(x)$  tem coordenadas  $(2,9)$ .
- 02) A função  $f(x) + n(x)$  tem sinal positivo para  $x \geq 1$ .
- 04) As funções  $g(x)$  e  $f(x)$  interceptam-se nos pontos  $(3,0)$  e  $(-1,-8)$ .
- 08) O gráfico da função  $m(h(x))$  intercepta o eixo  $y$  no ponto  $(0,2)$ .

**35-** Assinale o que for correto.

01) O produto das soluções da equação  $2^{2x+1} - 2^{x+4} = 2^{x+2} - 32$  é 3.

02) A raiz da equação  $\log_2(-x^2 + 2x + 7) = 1 + \log_2(3x - 7)$  pertence ao intervalo  $[0,3]$ .

04) Se  $f(x) = 5^x$  e  $f(\sqrt{x}) = f(2) \cdot f(0)$ , então  $x = \sqrt{2}$ .

08) Se  $\log_2 a = x$ ,  $\log_2 b = x$  e  $\log_2 c = x$ , então  $\log_2 \sqrt[5]{a^3 bc} = 1$ .

## HISTÓRIA

**36-** Sobre aspectos da História da Grécia Antiga, assinale o que for correto.

- 01) Tribuno da Plebe foi um cargo que existia na estrutura administrativa da Grécia e representava a conquista dos plebeus enquanto classe menos favorecida.
- 02) Esparta e Atenas foram as cidades-Estado que mais se destacaram por sua capacidade de liderança.
- 04) Existe uma explicação mitológica em torno da fundação da Grécia, segundo a qual os fundadores seriam os gêmeos Rômulo e Remo.
- 08) A pólis ou cidade-Estado era a forma de organização social e política entre os gregos na Antiguidade.

**37-** Sobre o povo egípcio, assinale o que for correto.

- 01) A estrutura da sociedade foi fortemente estratificada, isto é, estava dividida em grupos sociais fortemente separados entre si.
- 02) A crença na imortalidade fez com que os egípcios encarassem a morte como um grande acontecimento.
- 04) A religião foi algo extremamente importante e, segundo a crença egípcia, a maioria dos deuses habitava o alto do monte Olimpo.
- 08) Ilíada e Odisseia são consideradas as mais antigas obras da literatura egípcia.

**38-** Sobre o período conhecido como "pré-colombiano", assinale o que for correto.

- 01) Atualmente, pode-se conhecer sobre os povos pré-colombianos por meio das descobertas arqueológicas como o Coliseu, cujas ruínas podem ser visitadas.
- 02) Os arqueólogos registraram, entre os povos chamados pré-colombianos, um tipo de escrita que ficou conhecida como cuneiforme.
- 04) Quando os europeus chegaram oficialmente à América, encontraram povos que tinham formas diferentes de organização social, política e econômica.
- 08) Os Astecas, os Maias e os Incas são alguns dos povos que viviam na América antes da chegada do europeu.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**39-** Sobre os reinos africanos, assinale o que for correto.

- 01) Em uma das fases da história, os povos africanos se unificaram e formaram o chamado Reino de Israel.
- 02) O Reino de Gana ficou conhecido em razão de sua produção de ouro. Segundo registros, a extração do minério foi tão grande que Gana se tornou o principal fornecedor do metal ao mundo mediterrâneo.
- 04) Mesmo em distintos espaços geográficos, como a densa floresta e o deserto do Saara – os povos africanos criaram e desenvolveram diversas crenças religiosas, que tinham em comum o culto a muitos deuses.
- 08) A Etiópia é hoje uma das nações mais pobres do mundo; no passado, abrigou uma das sociedades africanas: o Reino de Axum.

**40-** Sobre a História enquanto ciência, assinale o que for correto.

- 01) Historiografia é o registro da História enquanto ciência que estuda, analisa e registra os fatos históricos.
- 02) Tradicionalmente, o estudo da História é dividido em Idades: Antiga, Média, Moderna e Contemporânea.
- 04) Para o estudo da História, o historiador pode fazer uso de diversas fontes, como: escritas, orais, fotos, desenhos, pinturas entre outras.
- 08) A História é uma ciência que sistematiza as suas pesquisas, exclusivamente, nos documentos escritos.

## GEOGRAFIA

**41-** Sobre conceitos geográficos, assinale o que for correto.

- 01) Território é um conceito de espaço relacionado a poder e leis.
- 02) O conceito de lugar está impregnado de relações de convivência e afetivas entre as pessoas.
- 04) O conceito de paisagem está intimamente ligado apenas à Geografia Física, ou seja, a observação da vegetação, zonas climáticas, relevo, hidrografia e geologia de dado local.
- 08) Todo local que o ser humano transforma a seu favor dá-se o nome de região, principal objeto de estudo da ciência geográfica.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**42-** Com relação aos fatores climáticos e sua influência na Terra, assinale o que for correto.

- 01) Na continentalidade, a amplitude térmica é mínima se comparada à oceanidade. Isso explica porque o Hemisfério Sul é mais frio que o Hemisfério Norte da Terra.
- 02) O Polo Sul é mais frio que o Polo Norte, em média. Isso decorre do fato que o Polo Sul possui massa continental (Antártida) com altitudes de mais de 2000 mil metros, enquanto o ponto mais ao norte do Polo Norte possui oceano congelado.
- 04) As altitudes mais altas da Terra possuem climas frios assim como as altas latitudes.
- 08) As correntes oceânicas podem influenciar a quantidade de umidade e pluviosidade da Terra. Correntes quentes trazem mais chuva e correntes frias mais tempo seco. Porém estas correntes não têm relação com o regime térmico terrestre.

**43-** Sobre o Islamismo, assinale o que for correto.

- 01) A poligamia é liberada pela crença islâmica. Homens e mulheres podem possuir mais de um parceiro que são oficializados no matrimônio, prática civil liberada em vários países árabes.
- 02) Possui maioria de adeptos no norte da África e Oriente Médio, na Ásia. O país que possui a maior população islâmica do mundo em número absoluto é a Indonésia, no sudeste asiático.
- 04) Assim como os judeus, os muçulmanos não podem se alimentar de carne de porco. Os muçulmanos comem carne de boi ou frango abatidos ao modo islâmico.
- 08) Possui cinco pilares que todo islâmico com condição financeira e saúde deve seguir: crer no deus único e Maomé como seu profeta, orar cinco vezes ao dia voltado à Meca, ser caridoso, jejuar no mês do Ramadã e peregrinar a Meca pelo menos uma vez na vida.

**44-** Sobre o efeito estufa, assinale o que for correto.

- 01) É um efeito natural da Terra onde gases como vapor de água e gás carbônico ajudam a impedir a saída da radiação proveniente do Sol absorvida pela superfície terrestre.
- 02) Um dos gases mais importantes no efeito estufa é o metano, que pode ser gerado a partir de decomposição de material orgânico.
- 04) Os humanos têm emitido cada vez menos gás carbônico na atmosfera, sobretudo após a maior parte dos países do mundo assinarem o Tratado de Kyoto.
- 08) O aquecimento global proveniente do efeito estufa vem sendo discutido na ONU através do Painel Intergovernamental sobre Mudanças Climáticas.

**45-** Sobre a demografia, assinale o que for correto.

- 01) Thomas Malthus afirmava, no século XVIII, que o crescimento elevado da população não se ajustava à capacidade limitada dos recursos naturais existentes no planeta, sobretudo alimentos.
- 02) A pirâmide etária de países subdesenvolvidos tem a base mais larga e o topo estreito.
- 04) Vários países da Europa Ocidental têm baixíssimas taxas de natalidade, como França, Reino Unido e a região da Escandinávia.
- 08) A entrada de migrantes em países com baixas taxas de natalidade é um fator importante para contrabalancear a baixa quantidade de filhos nascidos em tais países.

---

## FILOSOFIA

**46-** De acordo com a história do pensamento ocidental, salienta-se o nascimento da reflexão filosófica na Grécia Antiga, por volta do século VI a.C, como um marco histórico que dá início ao Período Pré-Socrático. Sobre esse período da antiguidade grega, assinale o que for correto.

- 01) A filosofia desse período é conhecida também como Patrística, com a introdução de ideias desconhecidas para os filósofos Greco-romanos.
- 02) Caracteriza-se pelo desenvolvimento do saber racional em contraste com o conhecimento mitológico.
- 04) É também chamado de período cosmológico, onde os filósofos precedentes a Sócrates tentam explicar a diversidade e a transitoriedade das coisas do universo, reduzindo tudo a um ou mais princípios elementares, os quais seriam a verdadeira natureza ou o ser de todas as coisas.
- 08) Ocorre a junção do saber alegórico ao desenvolvimento do *logos* (como uma forma da linguagem argumentativa, com pretensão de convencimento através de sofismas).

---

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**47-** No período Clássico da filosofia grega (século V a século IV a.C), as investigações filosóficas tomam novo rumo, caracterizado pela disseminação da passagem de questões ligadas à *phýsis*, para o problema do conhecimento e questões humanas (moral e política). Neste contexto, Sócrates desenvolve o **método socrático**. Sobre esse método, assinale o que for correto.

- 01) Tem caráter "purificador" pelo fato de levar seus discípulos a confessarem suas próprias contradições e ignorâncias, partindo então para o caminho da reconstrução das ideias.
- 02) Consiste em dois momentos básicos: ironia e maiêutica.
- 04) Ironia socrática é um método dedutivo que consiste em um momento básico, de construção de novos conceitos com base monológica.
- 08) O âmago do discurso socrático é metodológico, gnosiológico e epistemológico fundamentado no método dedutivo.

**48-** Sobre o saber filosófico, assinale o que for correto.

- 01) Fundamenta-se na multiplicidade das várias formas de saber, que constituem um grande conjunto de concepções aceitas como verdadeiras, transformando-se em frases populares, como: "Querer é poder."
- 02) Caracteriza-se pela problematização das coisas e pela busca da explicação e da verdade, repugnando a opinião.
- 04) Segundo o filósofo Platão, a primeira e importante virtude do filósofo é o espanto (*thaumázein*, em grego).
- 08) Nos diálogos socráticos, escritos pelo filósofo grego Platão no século IV a.C, além de se destacarem com sua importância de caráter educativo, também enfatizam o saber filosófico pelo exercício do senso crítico do interlocutor, denunciando as falhas e ideias precárias do senso comum.

**49-** Com relação à lógica aristotélica, assinale o que for correto.

- 01) A lógica é um instrumento para as ciências, portanto não é teórica e tem como objeto, a proposição, que é constituída por categorias.
- 02) O conjunto das obras lógicas aristotélicas recebeu o nome de *Organon*.
- 04) É definida pela dialética, como sendo um procedimento intelectual e linguístico iniciado a partir de alguma coisa que deve ser dividida em duas partes contrárias, demonstrando que de um lado está a aparência e do outro a essência.
- 08) A lógica aristotélica caracteriza-se como: instrumental; formal; propedêutica; normativa; doutrina da prova; geral e temporal.

**50-** Sobre a Teoria do Conhecimento, assinale o que for correto.

- 01) Para os filósofos modernos (a partir do século XVII), a questão do conhecimento foi considerada precedente à ontologia e pré-requisito para a filosofia e as ciências.
- 02) O filósofo Francis Bacon, em sua obra *Novum organum*, destaca quatro gêneros de ídolos que embarçam a mente humana: ídolos da tribo, ídolos da caverna, ídolos do foro e ídolos do teatro.
- 04) O filósofo empirista John Locke distingue graus de conhecimento, que iniciam por meio dos sentidos até chegar ao pensamento. Acredita então, que ao nascermos nossa mente é como uma tábula rasa.
- 08) Bacon e Descartes examinam as causas e as formas do erro como requisito posterior à abordagem do conhecimento verdadeiro, definido pela análise de preconceitos e do senso comum.

## SOCIOLOGIA

**51-** A respeito das Revoluções Industrial e Francesa e o surgimento da Sociologia, assinale o que for correto.

- 01) Ambas tiveram influência do movimento filosófico conhecido por Iluminismo que via o ser humano como principal agente transformador da história.
- 02) A partir delas se consolida um novo período – a "modernidade" – e para melhor interpreta-lá surge a sociologia.
- 04) O saber científico, após as revoluções, ficou em segundo plano, uma vez que a igreja continuava sendo o centro do mundo.
- 08) O surgimento da sociologia se deu principalmente pela influência do clero que aceitava a ciência como algo divino.

**52-** Sobre os conceitos de Fato Social, Ação Social e Classe Social, assinale o que for correto.

- 01) Para Marx a inserção numa classe social se dá pela forma de entender e compreender a mesma.
- 02) Weber e Durkheim compartilham a ideia de que o fato e a ação social são complementares entre si.
- 04) Para Durkheim, o fato social tem características próprias que são externas ao indivíduo, exercem coerção sobre o mesmo e são gerais.
- 08) Para Weber, as ações sociais têm um sentido próprio e precisam ser interpretadas de um forma particular e não de forma coletiva.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**53-** As Instituições Sociais são mecanismos reguladores que controlam o funcionamento das sociedades. Sobre esta afirmação, assinale o que for correto.

- 01) Fazem parte das estruturas das sociedades as seguintes instituições: família, estado, igreja e escola.
- 02) Os grupos sociais assemelham-se às instituições sociais ao criarem suas próprias normas e assim ficam isentos de cumprir as normas institucionais.
- 04) As instituições sociais são mecanismos de controle da sociedade e também são partes importantes do processo de socialização dos indivíduos.
- 08) Segundo Durkheim, a instituição escolar deve conscientizar o aluno de sua condição e levá-lo a ser um agente transformador da sociedade.

---

**54-** Segundo o antropólogo britânico Edward Tylor (1871) cultura é *"o todo complexo que inclui conhecimentos, crenças, arte, moral, leis, costumes ou qualquer outra capacidade ou hábitos adquiridos pelo homem enquanto membro de uma sociedade"*. A respeito deste conceito, assinale o que for correto.

- 01) Cada um de nós entende a cultura de outros povos, a partir da cultura que nos é transmitida na sociedade que fazemos parte.
- 02) A cultura é resultado de parte do processo da evolução humana.
- 04) Franz Boas, antropólogo alemão não partilhava da mesma concepção de Tylor. Para ele cada cultura possui uma particularidade histórica.
- 08) A cultura não pode influenciar os padrões de comportamento de um indivíduo ou de uma sociedade.

---

**55-** *"A cultura é como uma lente pela qual se vê o mundo"* Ruth Benedict – 1972. A partir desta afirmação, assinale o que for correto.

- 01) O preconceito racial pode ser considerado um exemplo de etnocentrismo.
- 02) Ao julgarmos como errada uma mulher muçulmana que aceita a poligamia de seu marido, estamos assumindo uma postura etnocêntrica.
- 04) O relativismo cultural é um princípio desenvolvido pela antropologia que vê como legítima as manifestações culturais e serve como uma crítica à prática do etnocentrismo.
- 08) O etnocentrismo é uma visão de mundo onde o indivíduo enxerga a cultura do outro como inferior à sua.

### **ATENÇÃO!**

Esta prova apresenta, em sequência, cinco questões de Inglês e cinco questões de Espanhol, com a mesma numeração (56 a 60).

Como na inscrição você optou por uma dessas línguas, cumpra agora essa opção.

---

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

TEXTO PARA AS QUESTÕES 56 A 60

**CLIMATE AND BIRDS**

Climate change is threatening some of North America's most beloved birds. According to a recent Audubon Society report, by 2080 shifting temperatures could greatly reduce the habitats of ten U.S. state birds.

Since bird populations are indicators of ecosystem health, it's important to track their numbers to determinate where conservation efforts are needed most. Bird watchers are helping by uploading as many as eight million bird sightings every month to eBird, an online database with nearly 250 million records. Mark Reynolds of the Nature Conservancy says crowdsourcing is one tool for saving fleeting habitats.

A new Nature Conservancy program pays rice farmers in the northern Central Valley to flood their fields during peak migration times. Such "pop-up" habitats are cheaper than setting aside and maintaining permanent refuges. These temporary wetlands hosted more than fifty species of shorebirds, waders and waterfowl - two-hundred-thousand birds - in 2014.

Adaptado de: Kelsey Nowakowsky. National Geographic Magazine. Abril 2015.

Vocabulário:

**crowdsourcing:** obtenção de dados através de usuários das redes sociais;

**wetlands:** terras úmidas, alagadas; **waterfowl:** aves aquáticas;

**waders:** aves de pernas longas, como as garças.

**56-** De acordo com o texto, assinale o que for correto.

- 01) O número de aves é um indicador da saúde de um ecossistema.
- 02) Mudanças de temperatura podem reduzir muito os habitats de aves que representam dez estados dos EUA.
- 04) O controle do número de aves de um ecossistema é importante para determinar os locais que mais necessitam de medidas de conservação.
- 08) Segundo Mark Reynolds, todas as espécies de aves são beneficiadas pelos habitats artificialmente alagados.

**57-** Sobre os segmentos verbais **are helping, says** e **hosted** (segundo e terceiro parágrafos), assinale o que for correto.

- 01) Eles estão no *presente contínuo, presente simples e passado simples*, respectivamente.
- 02) São, pela ordem, um *verbo regular*, um *verbo irregular* e um *verbo regular*.
- 04) Poderiam ser traduzidos por *estão ajudando, diz e abrigaram*, respectivamente.
- 08) Referem-se, pela ordem, aos observadores de pássaros, a Mark Reynolds e às aves.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**58-** No que se refere aos termos **pop-up** e **two-hundred-thousand** (último parágrafo), no contexto em que se encontram, assinale o que for correto.

- 01) Ambos são adjetivos compostos.
- 02) São um substantivo composto e um adjetivo composto, respectivamente.
- 04) Poderiam ser traduzidos por *instantâneos* e *duzentos mil*, respectivamente.
- 08) Poderiam ser traduzidos por *protegidos* e *vinte e dois mil*, respectivamente.

**59-** Quanto à ajuda que os usuários das redes sociais prestam aos programas ambientalistas, assinale o que for correto.

- 01) Observadores de pássaros reportam até oito milhões de avistamentos por mês ao eBird.
- 02) Observadores de pássaros já ajudaram a salvar da extinção 250 milhões de aves.
- 04) *Crowdsourcing* é o único recurso para salvar habitats ameaçados.
- 08) A contribuição dos internautas é valiosa para a salvação de habitats ameaçados.

**60-** O último parágrafo do texto fala de um novo programa de conservação da natureza. No que se refere a isso, assinale o que for correto.

- 01) Esse programa abrange toda a parte central dos EUA.
- 02) Sai mais barato criar esses habitats temporários do que estabelecer e manter reservas permanentes.
- 04) Em 2014, mais de cinquenta espécies de aves aquáticas se abrigaram nesses refúgios temporários.
- 08) Plantadores de arroz são pagos para inundar suas plantações durante os períodos de migração das aves.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

TEXTO PARA AS QUESTÕES 56 A 60

**Somos cultura**

Ubicada frente al Canal de Panamá, Ciudad del Saber alberga una vibrante comunidad internacional en la que la colaboración empresarial, académica, científica y humanística tiene como horizonte el desarrollo sostenible.

En CDS entendemos la cultura como un poderoso motor para el desarrollo del país y de su gente. De ahí la importancia que damos a nuestras alianzas con organizaciones del sector cultural para la realización de proyectos conjuntos de gran impacto social.

ciudadelsaber.org

INNOVACIÓN FORMACIÓN INVESTIGACIÓN CULTURA  
EMPRENDIMIENTO SOSTENIBILIDAD COOPERACIÓN

Adaptado de: Revista Panorama de las Américas, 2016, p. 81.

**56**– Sobre o texto, assinale o que for correto.

- 01) Divulga a Cidade do Saber.
- 02) Aborda o poder empresarial na construção da Cidade do Saber.
- 04) Em seu trecho final, destaca heterossemânticos que caracterizariam a Cidade do Saber.
- 08) Explica a importância da cultura para a Cidade do Saber.

**57**– Sobre a Cidade do Saber, assinale o que for correto.

- 01) Faz uso do Canal do Panamá.
- 02) Sua sigla é CDS.
- 04) Objetiva a sustentabilidade.
- 08) Trata-se de uma cidade que recebe a comunidade internacional.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

**58**– Com relação aos verbos no texto, assinale o que for correto.

- 01) "Tiene" está conjugado no presente do indicativo e apresenta ditongação em sua conjugação.
- 02) "Entendemos" e "damos" também estão conjugados no presente do indicativo.
- 04) "Entendemos" e "damos" também apresentam ditongação na conjugação.
- 08) "Alberga" não é um verbo.

**59**– Conforme o uso no texto, a classificação da classe de palavras está correta em:

- 01) "alberga" – substantivo.
- 02) "realización" – substantivo.
- 04) "desarrollo" – advérbio.
- 08) "nuestras" – pronome possessivo.

**60**– Sobre os artigos e contrações utilizados no texto, identifique onde estão presentes e assinale o que for correto.

- 01) "Ubicada frente al Canal de Panamá".
- 02) "Ciudad del Saber".
- 04) "una vibrante comunidad internacional".
- 08) "proyectos conjuntos de gran impacto social".

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES



# ATÉ O PSS II EM 2017 !!!

## INSCRIÇÕES

As inscrições serão no período de 01 de agosto a 04 de setembro de 2017, exclusivamente no site [cps.uepg.br/pss](http://cps.uepg.br/pss).

## PAGAMENTO DA TAXA DE INSCRIÇÃO

O boleto bancário deverá ser pago até o dia 05 de setembro de 2017.

## PROVA

A prova do PSS II será realizada no dia 19 de novembro de 2017.

**NÃO ESQUEÇA DE REALIZAR SUA INSCRIÇÃO PARA O PSS II.**

Recorte o lembrete abaixo e pendure em um local que você possa ver sempre: na porta do seu quarto, na porta do seu guarda-roupas, ou onde você desejar !!!!

Você pode utilizar também como marcador de página !!!!

