



HABILITAÇÃO	VAGAS	TOTAL	CAND/VAGA
A - CANTO (DIURNO)	3	27	9,00
B - CLARINETE (DIURNO)	2	5	2,50
C - COMPOSIÇÃO (DIURNO)	2	13	6,50
D - CONTRABAIXO (DIURNO)	2	2	1,00
E - FAGOTE (DIURNO)	2	0	0,00
F - FLAUTA (DIURNO)	2	6	3,00
G - HARPA (DIURNO)	2	0	0,00
1 - MUSICA POPULAR - BATERIA/PERCUSSAO (NOTURNO)	2	24	12,00
2 - MUSICA POPULAR - CANTO (NOTURNO)	2	18	9,00
4 - MUSICA POPULAR - CONTRABAIXO (NOTURNO)	2	14	7,00
5 - MUSICA POPULAR - FLAUTA (NOTURNO)	2	0	0,00
3 - MUSICA POPULAR - GUITARRA/VIOLAO (NOTURNO)	3	37	12,33
6 - MUSICA POPULAR - PIANO (NOTURNO)	2	9	4,50
7 - MUSICA POPULAR - SAXOFONE (NOTURNO)	2	5	2,50
I - MUSICOTERAPIA (DIURNO/NOTURNO)	15	23	1,53
J - OBOE (DIURNO)	2	1	0,50
K - PERCUSSÃO (DIURNO)	2	6	3,00
L - PIANO (DIURNO)	5	26	5,20
M - REGENCIA (DIURNO)	3	2	0,67
N - SAXOFONE (DIURNO)	3	5	1,67
O - TROMBONE (DIURNO)	2	5	2,50
P - TROMPA (DIURNO)	2	1	0,50
Q - TROMPETE (DIURNO)	2	2	1,00
R - VIOLA (DIURNO)	2	8	4,00
S - VIOLAO (DIURNO)	2	10	5,00
T - VIOLINO (DIURNO)	4	12	3,00
U - VIOLONCELO (DIURNO)	2	6	3,00
<b>TOTAL</b>	<b>76</b>	<b>267</b>	<b>3,51</b>