

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

ARTE

1. Elementos Visuais: ponto, linha, cor, textura, luz e volume
2. Elementos Sonoros: altura, duração, intensidade, timbre e densidade
2. Qualidades sonoras: melodia, harmonia, forma, gênero e ritmo
4. Elementos da ação dramática: história, personagens, espaço cênico, expressão verbal e expressão gestual
5. História das artes visuais, musicais e cênicas, trabalhada de acordo com as artes rupestre, egípcia, greco-romana, bizantina, românica, gótica e renascentista

EDUCAÇÃO FÍSICA

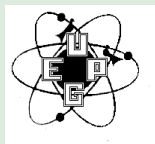
1. Noções sobre as diferentes manifestações da cultura corporal: esportes, jogos, lutas e ginástica; atividades rítmicas e expressivas; conhecimentos sobre o corpo
2. Análise crítica da abordagem e influência da mídia em relação a corpolatria, conceitos, sentido, significado, valores, causas e consequências
3. Alimentação
 - 3.1. Possíveis medidas preventivas relacionadas à alimentação
 - 3.2. Classificação dos alimentos
 - 3.3. Necessidades qualitativas e quantitativas
 - 3.4. Hábitos e consequências
4. Postura corporal: hábitos, causas e consequências
5. Frequência cardíaca
6. Noções básicas de primeiros socorros

LÍNGUA PORTUGUESA

1. Compreensão e interpretação de textos
2. Diversidade textual
3. Variações linguísticas
4. Gramática contextualizada
 - 4.1. Concordância
 - 4.2. Pontuação
 - 4.3. Acentuação
 - 4.4. Figuras de linguagem (aliteração, antítese, antonomásia, comparação, elipse, eufemismo, hipérbole, ironia, metáfora, metonímia, paradoxo, perífrase, prosopopeia, silepse, sinestesia, zeugma)
5. Literatura
 - 5.1. Barroco
 - 5.2. Arcadismo
6. Recomendação da leitura do livro Marília de Dirceu, de Tomás Antonio Gonzaga (8. ed. São Paulo: Ática, 2003)
7. Produção textual de uma narração

A produção de texto será corrigida com base nos seguintes critérios:

- ☞ a partir da leitura, compreensão e interpretação do(s) texto(s) - estímulo;
- ☞ fidelidade ao que propõe o enunciado da questão;
- ☞ desempenho linguístico de conformidade com a norma padrão da língua escrita, ou em consonância com a variedade linguística, de acordo com a proposta;
- ☞ estruturação textual;
 - ☞ organização textual – coesão e coerência
 - ☞ paragrafação, frases, orações, vocabulário, ortografia, pontuação, concordância, regência etc.



A avaliação da redação será realizada por banca de professores da área de Língua portuguesa, Linguística e Literatura que recebem treinamento para a correção. A garantia da objetividade na correção ocorre por meio de refinamento dos critérios acima mencionados, observado o enunciado proposto, previamente realizado por especialistas.

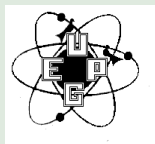
As redações que apresentarem identificação, texto escrito a lápis ou caneta com a cor da tinta diferente de azul ou preta, fuga ao tema proposto e as ilegíveis receberão a pontuação zero.

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA – INGLÊS

1. Leitura
 - 1.1. Compreensão e interpretação de textos
 - 1.2. Inferência
 - 1.3. Variedade temática e textual
 - 1.4. Referência
 - 1.5. Discurso – marcadores de discurso
2. Conteúdos Gramaticais
 - 2.1. Articles (definite and indefinite)
 - 2.2. Pronouns (in general – personal, possessive, reflexive etc.)
 - 2.3. Verbs (regular and irregular); Present tense (simple and continuous); Past (simple and continuous); Future (going to and will)
 - 2.4. Noun (gender, number etc.)
 - 2.5. Numerals (ordinal and cardinal)
 - 2.6. Prepositions (of place, time etc.)
 - 2.7. Affixes (suffixes and prefixes)
 - 2.8. Adjectives
 - 2.9. Question words (the common ones)

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA – ESPANHOL

1. Leitura
 - 1.1. Vocabulário
 - 1.2. Compreensão e interpretação de textos
 - 1.3. Gramática
2. Conteúdos Gramaticais
 - 2.1. Artigos (definidos e indefinidos)
 - 2.2. Regras de eufonia
 - 2.3. Verbos no presente do indicativo (regulares e irregulares).
 - 2.4. Números cardinais
 - 2.5. Substantivos (gênero e número)
 - 2.6. Pronomes pessoais e possessivos
 - 2.7. Advérbios
 - 2.8. Heterosemânticos
 - 2.9. Expressões para se comunicar formal e informalmente



CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

BIOLOGIA

1. Citologia

- 1.1. Teoria celular
- 1.2. Diversidade e organização das células
- 1.3. Células procariotas e eucariotas
- 1.4. Células autotróficas e heterotróficas e eucariotas
- 1.5. Composição química (inorgânicos e orgânicos)
- 1.6. Estrutura celular básica
 - Membrana plasmática: composição, especializações e transportes
 - Citoplasma: composição, organelas (características e funções) e processos vitais (respiração celular, fotossíntese e síntese proteica)
 - Núcleo: características e funções
- 1.7. Divisão celular
 - Mitose
 - Meiose

2. Embriologia humana

- 2.1. Fases
- 2.2. Anexos

4. Histologia animal

- 4.1. Tecido epitelial
- 4.2. Tecido conjuntivo
- 4.3. Tecido muscular
- 4.4. Tecido nervoso

FÍSICA

1. Grandezas Físicas

- 1.1. Unidades fundamentais do Sistema Internacional (SI).

2. Princípios da Conservação da Quantidade de Movimento

- 2.1. Colisões
 - Velocidade
 - Massa
- 2.2. Aceleração
- 2.3. Força
- 2.4. Impulso e Variação da Quantidade de Movimento.

3. Leis de Newton

- 3.1. 1ª e 3ª Leis de Newton
- 3.2. 2ª Lei de Newton
 - Atrito
 - Movimento Uniforme (MU) – incluindo gráficos
 - Movimento Uniformemente Variado (MUV) – incluindo gráficos
 - Movimentos Verticais
 - Movimento Circular uniforme (MCU)
- 3.3. Equilíbrio de Translação e Rotação
- 3.4. Máquinas Simples

4. Gravitação

- 4.1. Lei da Gravitação Universal
- 4.2. Leis de Kepler

5. Princípios da Conservação da Energia

- 5.1. Conservação e Transformação da Energia Mecânica
- 5.2. Trabalho Mecânico



QUÍMICA

1. Estrutura da Matéria
 - 1.1. O átomo/modelos atômicos
 - 1.2. Estados físicos da matéria
 - 1.3. Substâncias simples e compostas
 - 1.4. Misturas homogêneas e heterogêneas (classificação e não separação)
 - 1.5. Número atômico e número de massa
 - 1.6. Elemento químico – isotopia, isotonia e isobaria
 - 1.7. Íons – cátions e ânions
 - 1.8. Números quânticos e distribuição eletrônica
2. Transformação da matéria
 - 2.1. Fenômenos químicos e físicos
 - 2.2. Mudanças de estado físico
3. Tabela Periódica
 - 3.1. Famílias e períodos
 - 3.2. Metais, ametais e semimetais
 - 3.3. Propriedades periódicas (eletronegatividade, caráter metálico, raio atômico e energia de ionização)
 - 3.4. Utilização da configuração eletrônica para localizar a família e o período dos elementos representativos
4. Ligações químicas
 - 4.1. Iônica, covalente normal e dativa, metálica
 - 4.2. Características principais dos compostos iônicos e covalentes
5. Funções Inorgânicas
 - 5.1. Ácidos
 - 5.2. Bases
 - 5.3. Sais
 - 5.4. Óxidos
 - 5.5. Reações de neutralização (total e parcial)



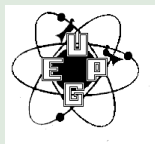
CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

HISTÓRIA

1. Historiografia
 - 1.1. Conceituação
 - 1.2. Objetivo
 - 1.3. Fontes / Divisão
 - 1.4. Concepções de Tempo (temporalidade)
2. As sociedades agrárias - cultura, técnica e formação dos primeiros núcleos urbanos
 - 2.1. Mesopotâmia
 - 2.2. Egito
 - 2.3. Hebreus
 - 2.4. Palestina
 - Pré-Colombiano
 - Brasil
 - Paraná
 - 2.5. Ameríndios
 - 2.6. Reinos africanos
3. As sociedades escravistas
 - 3.1. Grécia: Cultura, Filosofia, Arte, Ciências, Religião, Democracia
 - 3.2. Roma: Cultura, Filosofia, Arte, Ciências, Religião, Democracia, Direito
 - A República Romana
 - A revolução da plebe
 - O Império Romano

GEOGRAFIA

1. Espaço e representação
 - 1.1. Conceitos básicos da geografia
 - 1.2. Histórico da representação do espaço
 - 1.3. Orientação
 - 1.4. Cartografia
 - 1.5. Astronomia
2. Dinâmica do espaço natural
 - 2.1. Clima
 - 2.2. Vegetação
 - 2.3. Estrutura Geológica
 - 2.4. Relevo
 - 2.5. Hidrografia
3. Espaço e Dinâmica Populacional
 - 3.1. Teorias demográficas
 - 3.2. Distribuição da população mundial
 - 3.3. Migrações
4. Questões ambientais
 - 4.1. Lixo
 - 4.2. Chuva ácida
 - 4.3. Ilhas de calor
 - 4.4. Camada de ozônio
 - 4.5. Inversão térmica
 - 4.6. Poluição das águas
 - 4.7. Desertificação



MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

MATEMÁTICA

1. Teoria dos conjuntos
 - 1.1. Subconjuntos
 - 1.2. Operações
 - 1.3. Diagramas
2. Sistemas de Coordenadas Cartesianas
 - 2.1. Plano Cartesiano
 - 2.2. Intervalos
3. Funções
 - 3.1. Domínio e imagem
 - 3.2. Gráficos
 - 3.3. Função crescente e decrescente
 - 3.4. Função composta e função inversa
4. Função do 1º grau
 - 4.1. Gráficos
 - 4.2. Sinais da função
 - 4.3. Inequação do 1º grau
5. Função do 2º grau
 - 5.1. Gráficos
 - 5.2. Zeros da função
 - 5.3. Ponto de máximo e ponto de mínimo
 - 5.4. Sinais da função
 - 5.5. Inequação do 2º grau
6. Função Exponencial
 - 6.1. Equação Exponencial
 - 6.2. Gráficos
 - 6.3. Domínio
7. Função Logarítmica
 - 7.1. Equação logarítmica
 - 7.2. Gráficos
 - 7.3. Domínio
 - 7.4. Propriedades
8. Trigonometria
 - 8.1. Relações trigonométricas no triângulo retângulo
 - 8.2. Trigonometria na circunferência
 - 8.3. Arcos e ângulos
 - 8.4. Unidades
 - 8.5. Funções trigonométricas (seno, cosseno, tangente, cotangente, secante e cossecante)